



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قطاع شؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة



تقرير

مهرجان الفنون الأول - كلية التربية النوعية الرسم على الصخور والأخشاب ٢٢ ابريل ٢٠٢٦ م

تحت رعاية

أ.د/ محمد حسين محمود محمد

رئيس جامعة طنطا

أ.د/ محمود فاروق سليم

نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ رانيا عبده الإمام

عميد كلية التربية النوعية

أ.د/ شريف ربيع عبد الرحمن

وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

في إطار تنفيذ بروتوكول التعاون بين كلية التربية النوعية – جامعة طنطا ومديرية التربية والتعليم بالغربية، برعاية الأستاذ الدكتور/ محمد حسين محمود رئيس الجامعة، والأستاذ الدكتور/ محمود سليم نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، وتحت إشراف الأستاذ الدكتور/ رانيا عبده الإمام عميد الكلية، و الأستاذ الدكتور/ شريف ربيع عبد الرحمن وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، وبحضور المهندس/ ناصر حسن وكيل وزارة التربية والتعليم بالغربية.

وفى رحاب كلية التربية النوعية أقيمت فعاليات مهرجان الفنون الأول يوم الأربعاء الموافق ٢٢/٤/٢٠٢٦م.

افتتح السيد أ.د/ محمود سليم نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة **مهرجان الفنون الأول** بكلية التربية النوعية بحضور السيد المهندس/ ناصر حسن وكيل وزارة التربية والتعليم بالغربية، والأستاذ الدكتور/ رانيا عبده الإمام عميد الكلية، و الأستاذ الدكتور/ شريف ربيع عبد الرحمن وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

وقد أشاد السيد أ.د/ محمود سليم نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والسيد وكيل الوزارة على جودة المعروضات ودقتها وأن هذا الحدث يمثل فخرا للمنظومة التعليمية في الغربية ويبرز الدور الريادي للكلية في إعداد جيل من الفنانين القادرين على المنافسة .

يأتى المهرجان في إطار دعم المواهب الفنية وتنمية الحس الإبداعي لدى المشاركين، حيث تضمن مهرجان الفنون مشاركة أكثر من (٦٠) طالب وطالبة من الفنانين والهواة من طلاب التربية والتعليم من مختلف الأعمار، وقد شهد المهرجان إقبالا ملحوظا وتفاعلا مميزا من الحضور.

وعلى هامش المهرجان تم افتتاح معرض مشغولات النحاس والاعمال اليدوية، والذي يضم مجموعة مميزة من الاعمال الفنية لطلاب الكلية والتي تعكس مهاراتهم الفنية . كما يحتوى المعرض على العديد من الاعمال اليدوية والمشغولات النحاسية القيمة والتي تم تنفيذها بخامات مختلفة تبرز الاصالة والابداع .

كما تضمن المهرجان مجموعة من الأنشطة الفنية المتنوعة، كان أبرزها الرسم على الحجر الطبيعي، حيث أبدع المشاركون في تحويل الأحجار إلى لوحات فنية تعكس أفكارهم ومهاراتهم. كما شمل المهرجان فن الرسم على الرخام، وهو من الفنون الدقيقة التي تتطلب مهارة عالية ودقة في التنفيذ، وقد أظهر المشاركون مستوى متميزاً من الاحترافية والإبداع في هذا المجال. بالإضافة إلى ذلك، تم تقديم فن الرسم على الخشب، حيث استخدم المشاركون تقنيات متنوعة لإبراز جمال الخامات الطبيعية وتحويل القطع الخشبية إلى أعمال فنية مميزة.

وقد تم تخصيص مساحة لعرض الأعمال الفنية، مما أتاح للحضور فرصة التعرف على إبداعات المشاركين وتبادل الخبرات الفنية فيما بينهم، الأمر الذي ساهم في خلق بيئة فنية محفزة وملئية بالإلهام.

وفي ختام المهرجان، تم تنظيم حفل لتكريم المشاركين صاحبه تقديم فقرة موسيقية مقدمة من قسم التربية الموسيقية، حيث تم توزيع شهادات تقدير تقديراً لجهودهم ومشاركاتهم الفعالة، مما كان له بالغ الأثر في تحفيزهم على الاستمرار في تنمية مواهبهم الفنية.









