



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

تقرير مقترحات

برنامج الاعلام التربوي - مسرح

٢٠٢٥/٢٠٢٤

رئيس مجلس القسم	اعضاء لجنة تقرير المقترحات
أ.د/ مايسة على زيدان	أ.م.د/ أمانى جميل العطار
	د/ سالى فيشا
	م.م.رشا عبدالرحيم دياب
	م.م. نادية الفراش
	م.م. حنان طلال لموم



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

المستوي الاول



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية	
اسم المقرر: اللغة الغربية	١- الرمز الكودي: G-101
إعلام تربوي	٢- التخصص:
الأولي (ساعات معتمدة)	٣- الفرقة:
عدد الوحدات الدراسية: (٢٨) نظري (٢) ساعات معتمدة	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة	٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات
غير متوافق .	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
١	٧- عدد القائمين بالتدريس

ب- معلومات متخصصة									
١- الاحصائيات:									
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر			٧٢						
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان			٧٢						
نتيجة الامتحان			عدد ٧٢ % ١٠٠ ناجح عدد صفر % ٠ راسب						
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
-	٤	٧	١٠	١١	٢٣	٦	١٠	١	
-	%٦	%١٠	%١٤	%١٥	%٣٢	%٨	%١٤	%١	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢- تدريس المقرر:									
الحركات-التاء المربوطة والمفتوحة -علامات الترقيم- أهمية علامات الترقيم- رسم الهمزة -الفعل وأقسامه المفعول به، المفعول له، المفعول معه-المفعول المطلق، المفعول فيه، الحال-الأخطاء الشائعة في بنية الكلمة، وضبط الكلمة-الأخطاء الشائعة في تعدي الفعل ولزومه، وكتابة الأعداد وتمييزها-الأخطاء الشائعة في بعض					الموضوعات التي تم تدريسها				



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

التراكيب والصيغ-النص الأدبي وجمال العربية.الكتابة الوظيفية.			
- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر		١٠٠ %	
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر		٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	
- اساليب التعليم والتعلم		١- محاضرات النظرية. ٢- التعلم الذاتي. ٣- المناقشة ٤- التعليم الهجين	
- طريقة تقويم الطلاب		- اعمال الفصلية - الاختبار التحريري	
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمية		متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
الوسائل المعينة		متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
- المستلزمات والخامات		متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
٤- قيود ادارية وتنظيمية:			
- ٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر		٧٢ % نسبة رضا الطالب عن المقرر	
- ٦- مقترحات تحسين المقرر		- توفير خدمات الانترنت - تطوير القاعات التدريسية مع ضرورة توافر اجهزة للعرض مثل اجهزة الكمبيوتر والداثا شو وسيورات ذكية.	
- ٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)		- الموضوعات التي تم تدريسها في المقرر : لا بد من ان يم كتابة الموضوعات - التقارير غير موقعة من أستاذ المادة ورئيس مجلس القسم	
- ٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		إضافة اسلوب التعليم الهجين	
- ٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

الادارة	٢٠٢٥/٢٠٢٤	تحديث أساليب التعليم والتعلم	التعلم التعاوني
---------	-----------	---------------------------------	-----------------

التوقيع :

اسم منسق المادة: أ.د/ محمد الأفندي

.....
التاريخ : / /



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

معلومات أساسية	
اسم المقرر: مدخل إلي العلوم التربوية	الرمز الكودي: Edu-101
إعلام تربوي	التخصص:
الأولي (ساعات معتمدة)	الفرقة:
٢٨ نظري <input type="text" value="٢"/> عملي <input type="text" value="—"/>	عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة	النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات
غير متوافر .	نظام المراجعة الخارجية للامتحان
١	عدد القائمين بالتدريس

معلومات متخصصة										
لاحصائيات:										
				عدد الطلاب المتحقين					٧٢	
				عدد الطلاب الذين ادوا امتحان					٧٢	
عدد الراشدين (-) راسب <input type="text" value="—"/>				عدد الناجحين (٧٢) ناجح <input type="text" value="—"/>					١٠٠% <input type="text" value="—"/>	
F	D	D+	C	+C	B	B+	A	A+	عدد الناجحين طبقاً لبيانات الحاصلين	
—	—	١	١	٣	٥	١٤	٣٥	١٣		
		١	١	٤	٧	١٩	٤٩	١٨	نسبة المنوية % حين طبقاً للتقديرات سليين عليها	
تدريس المقرر:										
				١- ماهية التربية.					ملاحظات التي تم سجلها	
				٢- وسائط التربية.						
				٣- الركائز الأساسية للعملية التعليمية.						
				٤- إعداد المعلم.						
				٥- مهنة التعليم						



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

		لما تم تدريسه من وى الاساسي %١٠٠
<p>٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/></p>		ى التزام القائمين يدريس بمحتوى
<p>٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/></p>		ى تغطية الامتحان نوعات المقرر
<p>طريقة المحاضرة - طرح الأسئلة-البحث والتعلم الذاتي..المناقشة والحوار التعلم التعاوني- التعلم الهجين</p>		ليب التعليم والتعلم
<p>- اعمال افضلية - الاختبار التحريري</p>		بقة تقويم الطلاب
لامكانيات المتاحة للتدريس:		
<p>متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>		راجع العلمية
<p>متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>		ئل المعينة
<p>متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>		ستلزمات والخامات
قيود ادارية يمنية:		
<p>٧٢% نسبة رضا الطالب عن المقرر</p>		يجة تقويم الطلاب (%)
<p>- توفير مصادر ومراجع حديثة . - توفير خدمات الانترنت - تطوير القاعات التدريسية مع ضرورة توافر اجهزة للعرض مثل اجهزة الكمبيوتر والداتا شو وسبورات ذكية.</p>		قتراحات تحسين ر
<p>- عدم وجود شعار الكلية والجامعة على التقارير - يجب اعادة النظر فى طرق تقويم الطلاب وفقا للانحة الكلية</p>		ملاحظات راجعيين جيين
<p>إضافة سياسة التعليم الهجين</p>		ما تم تنفيذه من جات التطوير عام السابق
<p>لا يوجد</p>		ما لم يتم تنفيذه قتراحات هي والاسباب)
خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:		
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير
الادارة	خلال العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥	
		يز بعض القاعات راسية لتلائم مع



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

			رقة العرض (ستانر- رك كهرباء - أقلام سيورة،،،).
--	--	--	--

التوقيع :

اسم منسق المادة: أ.د/ عبير العصامي



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)
تقرير مقرر دراسي للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

معلومات أساسية	
الرمز الكودي: Edu-102	اسم المقرر: المناهج وتنظيمها
التخصص:	إعلام تربوي
الفرقة:	الأولي (ساعات معتمدة)
عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٢٨ نظري <input type="text" value="٢"/> عملي <input type="text" value="—"/>
النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	اختبار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة
نظام المراجعة الخارجية للامتحان	غير متوافر .
عدد القائمين بالتدريس	١

معلومات متخصصة								
احصائيات:								
٧٢	طلاب الملتحقين							
٧٢	طلاب الذين ادوا							
عدد الناجحين (٧٢) %١٠٠ ناجح	عدد الراسبين (-) راسب <input type="text" value="—"/>							
A+	A	B+	B	+C	C	D+	D	F
٧	٢٥	٢١	١٤	٢	١	٢	—	—
١٠	٣٥	٢٩	١٩	٣	١	٣		

رئيس المقرر:	
المنهج (المفهوم التقليدي والحديث للمنهج) اسس بناء المنهج(الاسس الاجتماعية للمنهج) الاسس الفلسفية للمنهج الاسس النفسية للمنهج الاهداف التربوية، مجالاتها "معرفية، وجدانية، مهارية" والتقييم طرق التدريس "العرض، الاكتشاف، التعلم الذاتي"	ساعات التي تم



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

منهج المواد الدراسية المنفصلة منهج المواد الدراسية المترابطة منهج المجالات الواسعة (التكاملي) منهج النشاط (مفهومه، خصائصه، خطوات الاعداد، المميزات) المنهج المحوري (مفهومه، خصائصه، خطوات الاعداد، المميزات) منهج الوحدات (مفهومه، خصائصه، خطوات الاعداد، المميزات)	تم تدريسه من الاساسي للمقرر التزام القائمين بمحتوى المقرر تغطية الامتحان عادات المقرر التعليم والتعلم
١٠٠ %	
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/>	
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/>	
طريقة المحاضرة - طرح الأسئلة- البحث والتعلم الذاتي- المناقشة والحوار- التعلم التعاوني- التعليم الهجين - اعمال افضلية. - الاختبار التحريري	تقويم الطلاب
مكانيات المتاحة للتدريس:	
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	العلمية
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	المعينة
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	زومات والخامات
توافر اجهزة داتا شو في القاعة التدريسية لكن لا تعمل.	بيود ادارية ية:
٦٦ % نسبة رضا الطالب عن المقرر	تقويم الطلاب
- توفير مصادر ومراجع حديثة . - توفير خدمات الانترنت - تطوير القاعات التدريسية مع ضرورة توافر اجهزة للعرض مثل اجهزة الكمبيوتر والداتا شو وسبورات ذكية.	رحات تحسين
- عدم وجود شعار الكلية والجامعة على التقارير - يجب اعادة النظر في طرق تقويم الطلاب وفقا للائحة الكلية	ملاحظات ييين الخارجيين جدت)
إضافة اسلوب التعليم الهجين	تم تنفيذه من يات التطوير في سابق
لا يوجد	لم يتم تنفيذه رحات



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

في والاسباب)			
خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
عض القاعات للتلائم مع أجهزة	طلب لامين الكلية	٢٠٢٥/٢٠٢٤	الادارة

التوقيع :

اسم منسق المادة: أ.د/ مواهب جبر

التاريخ : ٧ / ٩ / ٢٠٢٢

رئيس مجلس القسم: أ.د/مايسة على زيدان



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)
تقرير مقرر دراسي للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

معلومات أساسية									
اسم المقرر : نشأة وسائل الإعلام					الكودي: 1101-Mco				
إعلام تربوي					صص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					قة :				
٤٢ نظري ٣ عملي -					الوحدات / الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة					ام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
غير متوافر .					م المراجعة الخارجية للامتحان				
٢					القائمين بالتدريس				
معلومات متخصصة									
لاحصائيات:									
٧٢					طلاب الملتحقين بالمقرر				
٧٢					الطلاب الذين ادوا الامتحان				
عدد %					عدد %				
صفر %٠٠					٧٢ %١٠٠				
راسب					ناجح				
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	الناجحين طبقاً للتقديرات
-	٩	٩	٨	١٧	١٨	١٠	١	—	بن عليها
-	١٢	١٢	١١	٢٤	٢٥	١٤	١	—	الناجحين طبقاً للتقديرات
يس المقرر:									



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

نشأة الصحافة العربية والدولية أنواع الصحف وسمايات كل نوع نشأة وأهداف الإذاعة في مصر والعالم نشأة وأهداف التلفزيون العالمي والمصري نشأة الانترنت واستخداماته الصحفية كوسيلة إعلامية حديثة نشأة الصحافة الالكترونية وانواعها نشأة الاعلام الجديد واشكاله. تعريف المسرح كوسيلة إتصال الرقص وإنسان ما قبل التاريخ مسرح الأسرار في مصر الفرعونية. المسرح الإغريقي والرومانى المسرح التلفزيونى	نوعات التي تم تدريسها
١٠٠ %	ما تم تدريسه من المحتوى ي للمقرر
٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	التزام القائمين بالتدريس المقرر
٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	تغطية الامتحان نوعات المقرر
محاضرات المنافشة. العصف الذهنى. التعلم الذاتى التعلم الإلكتروني. التعليم الهجين اعمال الفصلية. الاختبار التحريرى	التعليم والتعلم تقويم الطلاب
مكانيات المتاحة للتدريس:	
متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	العلمية
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	المعينة
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	لزمات والخامات
قيود تتعلق بالموافقات على زيارات الطلاب الميدانية للجراند والمسارح	ادارية وتنظيمية:
٨٠ % نسبة رضا الطالب عن المقرر	تقويم الطلاب للمقرر
توفير مراجع علمية حديثة بشكل أكبر- توفير الخامات والمستلزمات والوسائل المعينة على الشرح -تجهيز القاعات الدراسية بما يتلائم مع أجهزة عرض الداتا شو و اصلاح الأجهزة التالفة. يوجد بعض الاخطاء اللغوية فى التقرير عدد الوحدات/الساعات المعتمدة التأكد منها حسب الانحة.	مراجعات تحسين المقرر حظات المراجعين يبيّن (ان وجدت)
تم تفعيل طرق تدريس حديثة في المقرر "التعليم الهجين"	تم تنفيذه من مقترحات في العام السابق
لا يوجد	لم يتم تنفيذه من (ما هي والاسباب)



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
مراجعة علمية حديثة بشكل	تقديم طلب لمجلس القسم بضرورة توفير مراجع علمية حديثة تتناسب مع المقرر	العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥	ادارة الكلية + مجلس القسم

رئيس مجلس القسم
أ.د/مايسة زيدان

اسم منسق المادة: أ.م.د/ هالة فوزي
د/ هالة كتكات

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

معلومات اساسية									
اسم المقرر: مدخل إلي الاتصال بالجماهير					الكودي: Mco-1102				
إعلام تربوي					صص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					قة:				
٤٢ نظري ٣ عملي					الوحدات / الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها القانمين بتدريس المقرر					ام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
غير متوافر					م المراجعة الخارجية للامتحان				
٢					القانمين بالتدريس				
معلومات متخصصة									
لاحصائيات:									
٧٢					طلاب الملحقين بالمقرر				
٧٢					الطلاب الذين ادوا الامتحان				
عدد %					عدد %				
صفر					٧٢				
%٠					%١٠٠				
راسب					ناجح				
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	الناجحين طبقاً للتقديرات
-	١	٩	١٥	١٨	١٧	١٢	---	---	ين عليها
-	%١	%١٢	%٢١	%٢٥	%٢٤	%١٧	---	---	الناجحين طبقاً للتقديرات
					ين عليها				



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

بيس المقرر:	
١- مفهوم الاتصال ٢- أنواع الاتصال ٣- وظائف الاتصال ٤- عناصر عملية الاتصال ٥- نماذج الاتصال ٦- نظريات الاتصال ٧- خصائص الاتصال الجماهيري ٨- تأثيرات الاتصال الجماهيري ٩- إشكالية التواصل في المسرح ١٠- عملية التواصل في الفعل المسرحي ١١- المسرح ومبادئ الاتصال بالجماهير	وحدات التي تم تدريسها
١٠٠ %	ما تم تدريسه من المحتوى بي المقرر
<input type="checkbox"/> > ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/> < ٨٥	التزام القائمين بالتدريس بي المقرر
<input type="checkbox"/> > ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/> < ٨٥	تغطية الامتحان وحدات المقرر
١- المحاضرة ٢- العصف الذهني ٣- المناقشة ٣- التعلم التعاوني ٤- التعلم الذاتي ٥- التدريب العملي ٦- التعليم الهجين	ب التعليم والتعلم
- اعمال فصلية - الاختبار التحريري	تقويم الطلاب
مكانيات المتاحة للتدريس:	
<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	العلمية
<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	المعينة
<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	لزمات والخامات
ادارية وتنظيمية:	
٨٠% نسبة رضا الطالب عن المقرر	تقويم الطلاب للمقرر)
- توفير خدمات الانترنت - مدى ملائمة المكان المخصص لتلقى الجزء العملي أو التطبيقى من المقرر (قاعة - معمل - مزرعة - مستشفى - صالات و ملاعب .. الخ) .	تراحات تحسين المقرر
- عدم وجود شعار الكلية والجامعة على التقارير - التقرير غير موقع من اساتذه المادة	ملاحظات المراجعين بين (ان وجدت)



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

تم إضافة التعليم الهجين		تم تنفيذه من ات التطوير في العام	
لا يوجد		لم يتم تنفيذه من ات ي والاسباب)	
خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
المسؤول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	ن التطوير
ادارة الكلية + مجلس القسم	العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥	تقديم طلب لمجلس القسم بضرورة توفير مراجع علمية حديثة تناسب مع المقرر	مراجع علمية حديثة بشكل

اسم منسق المادة: أ.م.د. شيرين جلال , د. طارق الشوربجي
رئيس مجلس القسم
أ.د/ مایسة على زيدان

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات اساسية									
اسم المقرر: مدخل إلي علوم الصحافة					١- الرمز الكودي: Jrt-1103				
إعلام تربوي					٢- التخصص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					٣- الفرقة:				
٢٨ نظري ٢ عملي					٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها القائمين بتدريس المقرر					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
غير متوافر					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان				
√					٧- عدد القائمين بالتدريس				
ب- معلومات متخصصة									
١- الاحصائيات:									
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر					72				
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان					72				
نتيجة الامتحان					عدد 63 % 88 ناجح				
عدد 9 % 12 راسب									
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
9	21	12	11	11	4	3	١	--	



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

12	29	17	15	15	6	%4	%1	--	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها									
٢- تدريس المقرر:																		
مفاهيم الصحافة الحديثة وتعريفها تاريخ الصحافة الحديثة اهمية و اهداف الصحافة الجديدة. اشكال الصحافة الجديدة الصحافة الالكترونية ميادين الصحافة التأصيل الديني للصحافة المواصفات الواجب توافرها فى الصحفى المهارات الواجب توافرها فى الصحفى البرامج التدريبية المطلوبة للصحفى قوانين الصحافة الجديدة									-الموضوعات التي تم تدريسها									
%									- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر									
85 < <input checked="" type="checkbox"/>									84 - 60 <input type="checkbox"/>	60 > <input type="checkbox"/>	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر							
85 < <input checked="" type="checkbox"/>									84 - 60 <input type="checkbox"/>	60 > <input type="checkbox"/>	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر							
محاضرات - جلسات الحوار والمناقشة. العصف الذهنى. التعليم الذاتى التعليم الهجين									- أساليب التعليم والتعلم									
اعمال الفصلية الاختبار التحريرى									- طريقة تقويم الطلاب									
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:																		
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>									متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>	- المراجع العلمية							
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>									متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>	الوسائل المعينة							
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>									متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>	- المستلزمات والخامات							
صعوبة الحصول على تصاريح للقيام برحلات تعليمية للجراند والمسارح									٤- قيود ادارية وتنظيمية:									
60% نسبة رضا الطالب عن المقرر									٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر									
- قدرة المحاضر على إدارة و ضبط المحاضرة . - تحفيز الطلاب على أساليب التعلم الذاتى . - تشجيع الطلاب على المشاركة و التفاعل أثناء المحاضرة . - كفاية عدد المراجع المتعلقة بالمقرر بالمكتبة و سهولة استعارتها . - خدمات الانترنت									٦- مقترحات تحسين المقرر									
لا يوجد									٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)									



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

إضافة اسلوب التعليم الهجين		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية + مجلس القسم	العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥	تقديم طلب لمجلس القسم بضرورة توفير مراجع علمية حديثة تناسب مع المقرر	توفير مراجع علمية حديثة بشكل أكبر.

اسم منسق المادة: أ.د/رفعت الضبع
التاريخ: ٢٠٢٢ / ٩ / ١٠



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات اساسية																			
اسم المقرر:مدخل إلي علوم المسرح					١- الرمزالكودي: Tht-1104														
إعلام تربوي					٢- التخصص:														
الأولي (ساعات معتمدة)					٣- الفرقة :														
نظري ٢٨ عملي <input type="checkbox"/>					٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة														
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها القائمين بتدريس المقرر					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات														
متوافق <input type="checkbox"/> غير متوافق <input checked="" type="checkbox"/>					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان														
١					٧- عدد القائمين بالتدريس														
ب- معلومات متخصصة																			
١- الإحصائيات:																			
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر					٧٢														
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان					٧٢														
نتيجة الامتحان					عدد % ٦٢ ٨٦% ناجح														
عدد % ١٠ ١٤% راسب																			
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	١٠	٢٠	١١	٨	٦	٨	٣	٦	—	١٠	
١٠										٢٠									
١٤%										٢٨%									
١١%										١٥%									
٨%										١١%									
٤%										٨%									
—										—									
النسبة المئوية %										للناجحين طبقاً للتقديرات									
للناجحين طبقاً للتقديرات										الحاصلين عليها									
٢- تدريس المقرر:																			
نشأة الدراما - تعريف الدراما - العروض والالعاب المسرحية - أنواع الدراما - أهمية الدراما والعرض المسرحي الدرامي - المأساة " التراجيديا" - نشأة الكوميديا -المذهب الكلاسيكي القديم - المذهب الكلاسيكي الجديد-المذهب الرومانسي -عناصر البناء الدرامي -الملايس والافتعة في المسرح المصري القديم-عناصر العرض المسرحي (الاخراج - المكياج)-تابع عناصر العرض المسرحي(الاضاءة - الديكور)										الموضوعات التي تم تدريسها									
١٠٠%										% لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر									
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>										٦٠ > <input type="checkbox"/>									
٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>										٦٠ > <input type="checkbox"/>									
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>										٦٠ > <input type="checkbox"/>									
٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>										٦٠ > <input type="checkbox"/>									
المحاضرة- العصف الذهني..-المناقشة-التعلم الذاتي-التعلم الهجين -لتعليم الالكتروني										اساليب التعليم والتعلم									



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

		- طريقة تقويم الطلاب		
		- اعمال فصلية. - الاختبار التحريري		
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:				
- المراجع العلمية		<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة	<input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوفرة
الوسائل المعينة		<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة	<input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوفرة
- المستلزمات والخامات		<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة	<input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوفرة
٤- قيود ادارية وتنظيمية:				
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%)		٨١ % نسبة رضا الطالب عن المقرر		
٦- مقترحات تحسين المقرر		- مدى ارتباط المقرر الدراسي بمتطلبات سوق العمل - مدى ملائمة المكان المخصص للمحاضرات النظرية (مدرج - قاعة تدريس) من حيث المساحة - التهوية و الإضاءة - الصوت - النظافة .. الخ . - مدى توفر خدمات الإنترنت .		
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)		- عدم وجود شعار الكلية والجامعة على التقارير. - التقرير غير موقع من استاذ المقرر.		
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		تم تفعيل طرق تدريس حديثة		
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)		لا يوجد		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:				
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير	
وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب	٢٠٢٥/٢٠٢٤	توفير التهوية والتدفئة المناسبة	الاهتمام بتهوية القاعات	

اسم منسق المادة: أ.د/ مايسة زيدان

التوقيع :

التاريخ : ٢٠٢٢ / ٩ / ١٠



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات اساسية									
اسم المقرر: حرفية خشبة المسرح					١- الرمز الكودي: Tht-1105				
إعلام تربوي					٢- التخصص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					٣- الفرقة :				
٢٨ نظري <input type="checkbox"/> ٢ عملي <input type="checkbox"/>					٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها القائمين بتدريس المقرر					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/>					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان				
١					٧- عدد القائمين بالتدريس				
ب- معلومات متخصصة									
١- الإحصائيات:									
					٧٢ - عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر				
					٧٢ - عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان				
					نتيجة الامتحان				
					عدد ٧٢ % ١٠٠ ناجح				
					عدد صفر % ٠ راسب				
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
-	٢	٤	٣	١٨	٢٥	١٩	١	---	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
-	%٣	%٦	%٤	%٢٥	%٣٥	%٢٦	%١	---	
٢- تدريس المقرر:									
- ماهيه خشبه المسرح -تعريف السينوغرافيا -تاريخ تطور خشبه المسرح -المسرح الفرعوني مصر القديمه- تطور خشبه المسرح في العصر الأغرريقي-تطور حرفيه خشبه المسرح في ق ٢٠ -أبرز الأساليب الاخرجيه في المسرح العالمي -الملحقات المسرحيه -تطبيقات عمليه لأنواع خشبه المسرح- تقسيم خشبه المسرح /تقنيات الممثل -(أوضاع الجسم - السمات المزاجيه علي خشبه المسرح)-تصميم الحركه المسرحيه -تطبيقات عمليه علي مشاهد مسرحيه					-الموضوعات التي تم تدريسها				
					١٠٠ %				
					- لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر				
					- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر				
					- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر				
					١ - المحاضره المطوره . ٢- استراتيجيه حل المشكلات ٣- العصف الذهني .				



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

٤- استراتيجيه التعلم التعاونى . ٥- استراتيجيه المناقشه وحلقات البحث . ٦- التعلم الذاتى ٧-التعلم الالكترونى ٨-التعليم الهجين			
- اعمال فصلية - الاختبار التحريرى		- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>		- المراجع العلمية	
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>		الوسائل المعينة	
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>		- المستلزمات والخامات	
٤- قيود ادارية وتنظيمية:			
٧٨% نسبة رضا الطلاب عن المقرر		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر	
- توفير المكان المخصص لتلقى المحاضرات النظرية (مدرج - قاعة تدريس) من حيث المساحة - التهوية و الإضاءة - الصوت - النظافة .. الخ - توفر خدمات الإنترنت		٦- مقترحات تحسين المقرر	
- عدم وجود شعار الكلية والجامعة على التقارير. - التقرير غير موقع من استاذ المقرر.		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)	
تم إضافة سياسة التعليم الهجن		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب	٢٠٢٥/٢٠٢٤	توفير التهوية والتدفئة المناسبة	الاهتمام بتهوية القاعات

اسم منسق المادة: أ.م.د/البليبة فتحى.



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)
تقرير مقرر دراسي عام ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

أ- معلومات أساسية	
١- الرمز الكودي: Jrt-312	اسم المقرر: التربية الإعلامية (اختياري)
٢- التخصص:	إعلام تربوي
٣- الفرقة :	الأولي (ساعات معتمدة)
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	نظري ٢ عملي -
٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوافق غير متوافق ✓
٧- عدد القائمين بالتدريس	(١) عضو هيئة تدريس

ب- معلومات متخصصة					
١- الاحصائيات:					
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		٢٠			
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان		٢٠			
نتيجة الامتحان		عدد الناجحين (٢٠) % ١٠٠ ناجح		عدد الراسبين (-) راسب	
- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها		ممتاز A (١٦)	ممتاز A+ (-)	جيد جداً B (-)	جيد جداً B+ (٤)
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها		ممتاز A (٨٠%)	ممتاز A+ (-%)	جيد جداً B (-%)	جيد جداً B+ (٢٠%)
٢- تدريس المقرر:					
١- تقديم خلفية معلوماتية عن مفهوم التربية الإعلامية ونشأتها وأهميتها وأهدافها ومعوقاتها. ٢- تقديم خلفية معلوماتية عن أنواع الفنون التحريرية الصحفية، ومفهوم القيم الإخبارية، ووظائف وأهداف وسائل الإعلام في المجتمع. ٣- تقديم خلفية معلوماتية عن مصادر النصوص الإعلامية، وأشكال البرامج التليفزيونية والإذاعية، وخصائص الإعلام التفاعلي، وصفات العاملين في مجال الإعلام والاتصال، وواجبات الإعلاميين وفقاً لميثاق الشرف الإعلامي. ٤- تقديم خلفية معلوماتية عن أسس وقواعد التفكير الإعلامي الناقد، ومهارات الوعي الإعلامي، والعناصر الأساسية لبناء الرسالة الإعلامية، ومصادر قوة وسائل الإعلام، وأساليب تحقيق التربية الإعلامية الناقد، والمعايير الأكاديمية للتربية الإعلامية. ٥- تقديم خلفية معلوماتية عن آليات بناء رسائل وسائل الاعلام، والعوامل المؤثرة في نجاح الرسالة الإعلامية، مع إبراز أساليب بعض وسائل الإعلام المضللة للتأثير على الجمهور، وكيفية استخدام مهارة التفكير الناقد عبر وسائل الإعلام، وأهم مهارات الوعي الإعلامي، والمسئولية الاجتماعية لوسائل الإعلام.					



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر		١٠٠ %	
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر		٦٠ > <input type="checkbox"/>	٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/>
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		٦٠ > <input type="checkbox"/>	٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/>
- اساليب التعليم والتعلم		✓ محاضرات نظرية	✓ التعلم الذاتي
		✓ عصف ذهني	✓ المناقشة
		✓ التكاليفات	✓ محاضرات اونلاين عبر برنامج مايكروسوفت تيمز
- طريقة تقويم الطلاب		✓ درجات الأعمال الفصلية	✓ الاختبار التحريري النهائي
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمي		✓ متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة
- الوسائل المعينة		✓ متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة
- المستلزمات والخامات		✓ متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة
٤- قيود ادارية وتنظيمية:			
- ٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%)		٩١ %	
		- مدى ارتباط المقرر الدراسي بمتطلبات سوق العمل .	
		- مدى وضوح المستهدف من تدريس المقرر في بداية الفصل الدراسي.	
		- تشجيع المحاضر للطلاب على المشاركة والتفاعل أثناء المحاضرة .	
- ٦- مقترحات تحسين المقرر		- استمرار عمل وحدة التعليم عن بعد لأداء منظومة التعليم عن بعد والتعليم الهجين (المدمج).	
		- مراجعة توصيف المقرر بشكل دوري ليتواءم مع التطورات الحديثة وسوق العمل.	
- ٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)		- تطوير توصيف المقرر حسب النسبة المقررة بالجودة وهي ٢٠ % .	
		- إعادة صياغة الأهداف.	
- ٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		- تصميم مجلة بانر عن مهارات التربية الإعلامية وخطوات التفكير الناقد اللازمة للتربية الإعلامية.	
		- استخدام التعليم الهجين الذي يجمع بين التعليم عن بعد (من خلال برنامج Microsoft Teams وشرح المحاضرات أونلاين) إلى جانب المحاضرات النظرية.	
- ٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
مجال التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
- استمرار عمل وحدة التعليم عن بعد لأداء منظومة التعليم عن بعد والتعليم الهجين (المدمج).	- استمرار استخدام التعليم الهجين الذي يجمع بين التعليم عن بعد (من خلال برنامج Microsoft Teams وشرح المحاضرات أونلاين) إلى جانب المحاضرات النظرية، وعقد الامتحان النظري للمادة بطريقة MCQ واجابة الطلاب من خلال Babi sheet ويتم التصحيح إلكترونياً عبر وحدة القياس والتقويم بالكلية.	العام الأكاديمي القادم	الكلية والقسم واستاذة المادة /د/ نهى الديب
- مراجعة توصيف المقرر بشكل دوري ليتواءم مع التطورات الحديثة وسوق العمل.	- تحديث توصيف المقرر.		

التوقيع :

اسم منسق المادة: د/نهى أحمد الديب



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

التاريخ : ٢٠٢٣/٩/٨ م

المستوي الاول

الفصل الاساسي الثاني



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية	
١- الرمز الكودي: Edu-202	اسم المقرر: اللغة انجليزية
٢- التخصص:	إعلام تربوي
٣- الفرقة :	الأولي (ساعات معتمدة)
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٢٨ نظري <input type="checkbox"/> ٢ عملي <input type="checkbox"/>
٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	غير متوافر .
٧- عدد القائمين بالتدريس	اعضو هيئة تدريس

ب- معلومات متخصصة	
٢- الاحصائيات:	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٧٢
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان	٧٢
نتيجة الامتحان	عدد ٧١ ناجح <input type="checkbox"/> ٩٩% عدد ١ راسب <input type="checkbox"/>
أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	A+ ٤, A --, B+ ٢٠, B ١٨, C+ ١٧, C ٦, D+ ١, D ٥, F ١
النسبة المئوية طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	A+ ٦, A --, B+ ٢٨, B ٢٥, C+ ٢٤, C ٨, D+ ١, D ٧, F ١
٢- تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	Part1 Reading Comprehension Unit 1 Why are Elevators Important? ٢م Unit 2 A Computer Information Specialist. ٣م Unit 3 Human Resources Manager. ٤م Unit 4 An Environmental Engineer. ٥م Unit5 Classical Music ٦م Unit 6 Mass Media ٧م Part 2 Reading Literature selected short stories ٨م



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

Part 2 Reading Literature selected short stories ٩م Part 3 Structure and Written Expression ١٠م Part 3 Structure and Written Expression ١١م Part 4 Conversational English ١٢م	
١٠٠ %	- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
- محاضرات المناقشة. - التعليم عن طريق المحاولة والخطأ - التعلم الذاتي - التعليم الهجين	- أساليب التعليم والتعلم
درجات الاعمال الفصلية - الاختبار التحريري النهائي	- طريقة تقويم الطلاب
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:	
<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	- المراجع العلمية
<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	- الوسائل المعينة
<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	- المستلزمات والخامات
٤- قيود ادارية وتنظيمية:	
- عدم وجود معامل مجهزة للقسم.	- ٧٨% نسبة رضا الطلاب عن المقرر
- توفير عدد المراجع المتعلقة بالمقرر بالمكتبة و سهولة استعارتها . - ملائمة ساعات عمل المكتبة . - ملائمة المكان المخصص للمحاضرات النظرية (مدرج - قاعة تدريس) من حيث المساحة - التهوية و الإضاءة - الصوت - النظافة .. الخ . - توفر خدمات الإنترنت .	- ٦- مقترحات تحسين المقرر
- كتابة اسم منسق المادة - شعار الجامعة والكلية على النموذج - ضرورة ان تكون اساليب التقييم مطابقة للائحة	- ٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)
تم إضافة التعليم الهجين	- ٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
لا يوجد	- ٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية	٢٠٢٥/٢٠٢٤	توفير التهوية والتدفئة المناسبة	الاهتمام بتهوية القاعات
إدارة الكلية	العام القادم		الافادة من شبكة الانترنت الموجودة بالكلية

التوقيع :

اسم منسق المادة: د.كمال الغمراوي

التاريخ : /



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية									
اسم المقرر: مدخل إلي العلوم النفسية					١- الرمز الكودي: Edu-203				
إعلام تربوي					٢- التخصص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					٣- الفرقة:				
٢٨ نظري <input type="checkbox"/> ٢ عملي <input type="checkbox"/>					٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
متوافر					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان				
غير متوافر					٧- عدد القائمين بالريس				
١ عضو									
ب- معلومات متخصصة									
٣- الاحصائيات:									
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر					٧٢				
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان					٧٢				
عدد ٦١ ناجح					نتيجة الامتحان				
عدد ١١ % راسب <input type="checkbox"/> ١٥									
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	٧٢
١١	١٩	٩	١٤	١٠	٦	٣	--	--	٧٢
٢- تدريس المقرر:									
جميع الموضوعات المذكورة في توصيف المقرر.					الموضوعات التي تم تدريسها				
					١٠٠ %				
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/>				
٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>									
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/>				
٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>									
					المحاضرة				



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

التعلم الذاتي مناقشات التعلم التعاوني التعليم الهجين			
درجات الاعمال الفصلية - الاختبار التحريري النهائي	- طريقة تقويم الطلاب		
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	- المراجع العلمية		
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	الوسائل المعينة		
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>	- المستلزمات والخامات		
٤- قيود ادارية وتنظيمية: - عدم وجود معامل مجهزة للقسم.			
٧٨% نسبة رضا الطلاب عن المقرر	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر		
- تحفيز للطلاب على أساليب التعلم الذاتي . - الاهتمام بتوافق الساعات المكتبية مع وقت الطالب. - تشجيع الطلاب على المشاركة و التفاعل أثناء المحاضرة .مدى توفر خدمات الإنترنت .	٦- مقترحات تحسين المقرر		
- مراعاة الأخطاء اللغوية الموجودة بالتقرير. - ترقيم النموذج - يجب اعادة النظر في طرق تقويم الطلاب على ان تكون من الانحة	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)		
تم اضافة اسلوب التعليم الهجين	٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		
لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية	٢٠٢٥/٢٠٢٤		التحديث الدوري لاساليب التعليم والتعلم.

التوقيع :

اسم منسق المادة: أ.د/ أحمد الششتاوي

التاريخ : / /



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)
تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

أ- معلومات أساسية									
اسم المقرر: طرق تدريس عامة					١- الرمز الكودي: Edu-202				
إعلام تربوي					٢- التخصص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					٣- الفرقة:				
٢٨ نظري <input type="checkbox"/> ٢ عملي <input type="checkbox"/>					٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
غير متوافر					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان				
١ عضو هيئة التدريس					٧- عدد القائمين بالتدريس				
ب- معلومات متخصصة									
٤- الإحصائيات:									
					٧٢ عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر				
					٧٢ عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان				
عدد -- % راسب <input type="checkbox"/>					٧٢ عدد ناجح <input type="checkbox"/> ١٠٠%				
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	١- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
--	١	١	--	--	١٠	١٧	٤٢	١	١- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
--	١	١	--	--	١٤	٢٤	٥٨	١	
٢- تدريس المقرر:									
جميع الموضوعات المذكورة في توصيف المقرر.					-الموضوعات التي تم تدريسها				
					- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر ١٠٠%				
٨٥ < <input type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/> ٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/>				
٨٥ < <input type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/> ٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/>				
					- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر				
					- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر				
					- أساليب التعليم والتعلم				
					المحاضرة				



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

البحث والتعلم الذاتي		
المناقشات الجماعية والحوار		
العصف الذهني		
التدريبات العملية		
- التعليم الهجين		
- اعمال فصلية		- طريقة تقويم الطلاب
- الاختبار التحريري		
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:		
- المراجع العلمية	<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
الوسائل المعينة	<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
- المستلزمات والخامات	<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
٤- قيود ادارية وتنظيمية:		
- عدم وجود معامل مجهزة للقسم.		
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر	٨١% نسبة رضا الطلاب عن المقرر	
٦- مقترحات تحسين المقرر	- ملائمة ساعات عمل المكتبة . - ملائمة المكان المخصص للمحاضرات النظرية (مدرج - قاعة تدريس) من حيث المساحة - التهوية و الإضاءة - الصوت - النظافة .. الخ . - مدى توفر خدمات الإنترنت .	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)	- كتابة اسم منسق المادة - شعار الجامعة والكلية على النموذج - ضرورة ان تكون اساليب التقييم مطابقة للانحة	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	- إضافة التعليم الهجين	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)	لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:		
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير
الاهتمام بتهوية القاعات	توفير التهوية والتدفئة المناسبة	٢٠٢٥/٢٠٢٤
الافادة من شبكة الانترنت الموجودة بالكلية		٢٠٢٥/٢٠٢٤
المسئول عن التنفيذ		إدارة الكلية
		إدارة الكلية



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

التوقيع :

اسم منسق المادة: د. مواهب جبر

.....
التاريخ : / /



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية									
اسم المقرر: الترجمة الاعلامية					١- الرمز الكودي: Mco -2106				
إعلام تربوي					٢- التخصص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					٣- الفرقة:				
نظري <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/>					٤- الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
غير متوافر					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان				
٢ عضو هيئة التدريس اهيئة معاونة					٧- عدد القائمين بالتدريس				
ب- معلومات متخصصة									
٥- الاحصائيات:									
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر					٧٢				
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان					٧٢				
نتيجة الامتحان					عدد ناجح ٧٢ عدد -- % راسب <input type="checkbox"/>				
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
--	--		١	--	٤	١٧	٢٠	٢٩	
--	--	١	١	--	٦	٢٤	٢٨	٤٠	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢- تدريس المقرر:									
جميع الموضوعات المذكورة في توصيف المقرر					الموضوعات التي تم تدريسها				
					% ١٠٠				
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/>				
٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/>				
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/>				
٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>					٦٠ > <input type="checkbox"/>				



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

- ١- المحاضرات. ٢- المناقشة ٣- التعلم الذاتي ٤- التعلم التعاوني ٥- التعلم الهجين		- أساليب التعليم والتعلم	
- اعمال فصلية. - الاختبار التطبيقي.		- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>		- المراجع العلمية	
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>		الوسائل المعينة	
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>		- المستلزمات والخامات	
- عدم وجود معامل مجهزة للقسم.		٤- قيود ادارية وتنظيمية:	
٨٢% نسبة رضا الطلاب عن المقرر		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر	
- ملائمة ساعات عمل المكتبة . - مدى توفر خدمات الإنترنت .		٦- مقترحات تحسين المقرر	
- كتابة اسم منسق المادة - شعار الجامعة والكلية على النموذج - ضرورة ان تكون اساليب التقييم مطابقة للانحة - تحديث في طريقة التعليم		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)	
لا يوجد		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
لا يوجد		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
إدارة الكلية	٢٠٢٥/٢٠٢٤	توفير التهوية والتدفئة المناسبة	الاهتمام بتهوية القاعات
إدارة الكلية	٢٠٢٥/٢٠٢٤		الافادة من شبكة الانترنت الموجودة بالكلية

التوقيع :
التوقيع

اسم منسق المادة: د.محمد الفرت
د.هالة كتاكت



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦) تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية									
اسم المقرر: مدخل إلي الإذاعة والتلفزيون					١- الرمزا الكودي: Jrt-2107				
إعلام تربوي					٢- التخصص:				
الأولي (ساعات معتمدة)					٣- الفرقة:				
٢٨ نظري <input type="checkbox"/> ٢ عملي <input type="checkbox"/>					٤- عدد الساعات المعتمدة				
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
غير متوافر .					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان				
١ عضو هيئة تدريس					٧- عدد القائمين بالتدريس				
ب- معلومات متخصصة									
الإحصائيات:									
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر					٧٢				
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان					٧٢				
نتيجة الامتحان					عدد <input type="checkbox"/> 63 % <input type="checkbox"/> 87,5 ناجح				
عدد <input type="checkbox"/> 9 % <input type="checkbox"/> 12,5 راسب									
F	D	D+	C	C+	B	B+	A	A+	- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٩	١٩	١٧	١٢	٨	٥	١	-	1	
%١٢,٥	%٢٦,٤	%٢٣,٦	%١٦,٧	%١١	% ٦,٩٤	%١,٤	-	%١,٤	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢- تدريس المقرر:									
لغة الإذاعة والتلفزيون					-الموضوعات التي تم تدريسها				
وظائف الراديو والتلفزيون									
مراحل الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني									
عناصر الاتصال في كل من الراديو والتلفزيون									
مميزات وخصائص عيوب التلفزيون									
خصائص المذيع وموهلته									
تعليم المذيعين وتدريبهم									
واجبات المذيع ومسئوليته									
المذيع واستخدام النص وقدرة على الارتجال									
مقدم البرامج الاخبارية في الراديو									
المذيع وبرامج الاخبارية في الراديو									
انواع الكاميرات واللقطات									
استديوهات الإذاعة والتلفزيون والفرق بينهما									
مدخل الى الإعلام الجديد									



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

		١٠٠ %		- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر	
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	٦٠ > <input type="checkbox"/>		- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر	
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	٦٠ > <input type="checkbox"/>		- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	
١- المحاضرات ٢- العصف الذهني ٣- المناقشة ٤- التعلم الذاتي ٥- التعليم الهجين ٦- التعليم الالكتروني				- اساليب التعليم والتعلم	
اعمال فصلية. الاختبار النظري.				- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:					
		متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>	متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>	- المراجع العلمية
		متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>	متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>	الوسائل المعينة
		متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>	متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>	- المستلزمات والخامات
٤- قيود ادارية وتنظيمية: صعوبة الحصول على تصاريح للزيارات الميدانية للطلاب لمبنى الاذاعة والتلفزيون.					
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر ٨٥% نسبة رضا الطلاب عن المقرر					
٦- مقترحات تحسين المقرر - ربط المقرر الدراسي بمتطلبات سوق العمل . - توفير خدمات الانترنت - تطوير القاعات التدريسية مع ضرورة توافر اجهزة للعرض مثل اجهزة الكمبيوتر والداتا شو.					
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت) - كتابة اسم منسق المادة - ضرورة ان تكون اساليب التقييم مطابقة لللائحة					
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق - لم يكن هناك أي مقترحات لتحسين المقرر نظرا لكون المادة تطبق على الطلبة لأول مرة طبقا لللائحة الساعات المعتمدة الجديدة					
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب) لا يوجد					
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:					
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير		
إدارة الكلية	٢٠٢٥/٢٠٢٤	توفير قاعات مجهزة	الاهتمام بتطوير القاعات الدراسية		
إدارة الكلية	٢٠٢٥/٢٠٢٤		الإفادة من شبكة الانترنت الموجودة بالكلية		

التوقيع :

اسم منسق المادة: أ. د/رفعت عارف الضبع

.....



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦) تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية	
١- الرمز الكودي: mco2108	اسم المقرر: أخلاقيات الإعلام وتشريعاته
٢- التخصص:	إعلام تربوي
٣- الفرقة:	الأولي (ساعات معتمدة)
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤ نظري <input type="text" value="3"/> عملي <input type="text" value="1"/>
٥- النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحانات	اختبار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	غير متوافر.
٧- عدد القائمين بالتدريس	٢

ب- معلومات متخصصة									
١- الاحصائيات									
٧٢	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر								
٧٢	- عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان								
عدد <input type="text" value="67"/> % <input type="text" value="93"/>	- نتيجة الامتحان								
عدد <input type="text" value="5"/> % <input type="text" value="7"/>	راسب								
F ٥	D ٩	D+ ١١	C ٩	C+ ١٢	B ٤	B+ ٩	A ١١	A+ ٢	- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
%٧	%١٢	%١٥	%١٢	%١٧	%٦	%١٣	%١٥	%٣	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
٢- تدريس المقرر:									
الموضوعات التي تم تدريسها		جميع الموضوعات المذكورة في توصيف المقرر.							
- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر		%١٠٠							
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر		<input type="text" value="85 <"/>		<input type="text" value="84 - 60"/>		<input type="text" value="60 >"/>			
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر		<input type="text" value="85 <"/>		<input type="text" value="84 - 60"/>		<input type="text" value="60 >"/>			



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100

- اساليب التعليم والتعلم		- محاضرات - جلسات الحوار والمناقشة. - العصف الذهني. - التعلم الذاتي. - التعليم الهجين	
- طريقة تقويم الطلاب		- اعمال الفصلية - الاختبار التحريري	
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
- المراجع العلمية		<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
الوسائل المعينة		<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
- المستلزمات والخامات		<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
٤- قيود ادارية وتنظيمية:		صعوبة القيام برحلات تعليمية للطلاب	
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%)		٩٢% نسبة رضا الطلاب عن المقرر	
٦- مقترحات تحسين المقرر		- تحسين المكان المخصص للمحاضرات النظرية. - توفر خدمات الإنترنت .	
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)		- الوحدات الدراسية غير محددة نظري / عملي - اسم استاذ المقرر غير موجود	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		لا يوجد	
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)		لا يوجد	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسنول عن التنفيذ
نظام التدريس	تفعيل نظام تدريس حديثة	العام القادم	استاذ المادة

التوقيع :

التوقيع :

اسم منسق المادة: د/هالة كتاكت

د/ محمد الفرت

التاريخ : /



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦) تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية	
اسم المقرر: اتجاهات العرض المسرحي	١- الرمزالكودي: The-2109
إعلام تربوي	٢- التخصص:
الأولي (ساعات معتمدة)	٣- الفرقة:
٢٨ نظري <input type="checkbox"/> ٢ عملي <input type="checkbox"/>	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة	٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات
غير متوافر .	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
١ عضو هيئة تدريس	٧- عدد القائمين بالتدريس

ب- معلومات متخصصة	
١- الإحصائيات	
٧٢	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٧٢	- عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان
عدد <input type="checkbox"/> ٧٢ % <input type="checkbox"/> ١٠٠	- نتيجة الامتحان
عدد <input type="checkbox"/> - % <input type="checkbox"/> راسب	
F -	- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
D -	
D+ -	
C ١	
C+ ٢	
B ٦	
B+ ٢٣	
A ٢٧	
A+ ١٣	
-	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
-	
-	
١	
%٣	
% ٨	
%٣٢	
%٣٨	
%١٨	

٢- تدريس المقرر:	
١- جدلية الخطاب الدرامي	-الموضوعات التي تم تدريسها
٢- خطاب النص	
٣- خطاب العرض	
٤- التلقي وانتاج المعنى	
٥- مفهوم وتطور الإخراج المسرحي	
٦- المخرج المسرحي	
٧- اختبار اعمال فصلية	
٨- علاقة المخرج المسرحي بعناصر العرض	
٩- ارسطو	
١٠- قنسطنطين ستانسلافسكي	
١١- برتولد بريخت	
١٢- الخطاب الدرامي بين "نص سكة السلامة وعرض سكة السلامة ٢٠٠٠"	



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

١٣- " رجل فى القلعة " بين تاريخية النص وعصرية الواقع جدلية الخطاب الدرامي بين النص والعرض فى مسرحية " السلطان الحائر "			
١٠٠ %		- لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر	
٦٠ > <input type="checkbox"/>	٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/>	٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٦٠ > <input type="checkbox"/>	٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/>	٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة العصف الذهني التعلم التعاوني المناقشة التعلم الذاتي التعليم الهجين التعليم الالكتروني		- اساليب التعليم والتعلم	
الامتحان التحريري أعمال فصلية		- طريقة تقويم الطلاب	
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>		متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>		متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>		متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/>	غير متوفرة <input type="checkbox"/>
٤- قيود ادارية وتنظيمية: - صعوبة الحصول على تصاريح للقيام بزيارات ميدانية لبعض المسارح.			
٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%) ٨٥ % نسبة رضا الطلاب عن المقرر			
٦- مقترحات تحسين المقرر - توفير خدمات الانترنت - الاستفادة من الوسائل التكنولوجية الحديثه اثناء شرح المحاضره والسكاشن			
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت) - الرمز الكودى للمقرر غير مكتوب فى التقرير. - توقيع استاذ المقرر غير موجود			
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير فى العام السابق لم يكن هناك أى مقترحات لتحسين المقرر نظرا لكون المادة تطبق على الطلبة لأول مرة طبقا للائحة الساعات المعتمدة الجديدة			
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب) لايوجد			
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
مجالس التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
-تطوير القاعات الدراسية		خلال العام القادم	إدارة الكلية

التوقيع :

اسم منسق المادة: د/سالي جمال فيشا



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦)
تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات اساسية									
اسم المقرر: المونودراما و البانتومايم					١- الرمز الكودي: Tht-303				
إعلام تربوي					٢- التخصص:				
الأولى					٣- الفرقة:				
نظري ١ عملي ٢					٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة				
اعضاء هيئة التدريس القائمين بتدريس المقرر					٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات				
متوافر غير متوافر					٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان				
١					٧- عدد القائمين بالتدريس				
ب- معلومات متخصصة									
١- الاحصائيات:									
عدد الطلاب المتحقين بالمقرر					١٣				
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان					١٣				
- نتيجة الامتحان									
عدد		عدد		عدد		عدد		عدد	
١٣		١٠٠%		١٠٠%		١٠٠%		١٠٠%	
- أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها									
A+		A		B+		B		C+	
١		٧		٣		٢		-	
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها									
٨%		٥٤%		٢٣%		١٥%		-	
٢- تدريس المقرر:									
نشأة البانتومايم الفرق بين المايم والبانتومايم أنماط المايم مكونات عرض المايم عناصر غير شائعة لعرض المايم مدارس المايم فئات التمثيل الصامت التمثيل الصامت وفنون العرض الأخرى نشأة المونودراما تعريف المونودراما اسباب انتشار ظاهرة المونودراما خصائص المونودراما المقومات الفنية للمونودراما الممثل والمونودراما					-الموضوعات التي تم تدريسها				
١٠٠%					- % لما تم تدريسه من المحتوى الاساسي للمقرر				



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	٦٠ > <input type="checkbox"/>	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥ < <input checked="" type="checkbox"/>	٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	٦٠ > <input type="checkbox"/>	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
المحاضرة العصف الذهني التعلم التعاوني. البيان العملي التعلم الذاتي التعليم الهجين التعلم الالكتروني			- اساليب التعليم والتعلم
- الاعمال الفصلية. -تطبيقات . - تحريرى.			- طريقة تقويم الطلاب
٣- الامكانيات المتاحة للتدريس:			
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>			- المراجع العلمية
متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/>			الوسائل المعينة
متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input checked="" type="checkbox"/>			- المستلزمات والخامات
- صعوبة استخراج التصاريح اللازمة من قبل الكلية لزياره المؤسسات الصحفية. - عدم وجود مسرح لتعرف الطلاب عليه وعلى محتوياته.			٤- قيود ادارية وتنظيمية:
٩٢% نسبة رضا الطلاب عن المقرر			٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
- ضروره توفير اجهزه للعرض الفعال مثل اجهزه الكمبيوتر والدااتا شو وسبرات بيضاء وشاشات عرض لتفعيل استخدام التكنولوجيا في تدريس الجانب التطبيقي.			٦- مقترحات تحسين المقرر
لا يوجد			٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (ان وجدت)
- لم يكن هناك أى مقترحات لتحسين المقرر نظرا لكون المادة تطبق على الطلبة لأول مرة طبقا للائحة الساعات المعتمدة الجديدة			٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق.
لا يوجد			٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والاسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
منسق المادة	العام الدراسي القادم	إضافة للمحتوي العلمي:	توصيف المقرر ١- الكيروجرافيك

التوقيع :

اسم منسق المادة: د/ محمد علاء الخطيب



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

نموذج رقم (١٦) تقرير مقرر دراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ- معلومات أساسية	
١- الرمز الكودي: G-00	اسم المقرر: الثقافة البيئية
٢- التخصص:	إعلام تربوي
٣- الفرقة :	الأولي (ساعات معتمدة)
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٢٨ نظري <input type="checkbox"/> ٢ عملي <input type="checkbox"/>
٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات	اختيار لجنة ثلاثية لوضع الامتحانات تضم في عضويتها أستاذ المادة
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوافق غير متوافق .
٧- عدد القائمين بالتدريس	اعضو هيئة التدريس

ب- معلومات متخصصة	
١- الاحصائيات	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	٧٢
عدد الطلاب الذين ادوا الامتحان	٧٢
نتيجة الامتحان	عدد <input type="checkbox"/> ٧٢ % <input type="checkbox"/> ١٠٠ ناجح عدد <input type="checkbox"/> صفر % <input type="checkbox"/> ٠ راسب
أعداد الناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	A+ ٤٥ A ٢٥ B ٢ B+ ٢ C+ - C - D+ - D - F -
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها	% ٦٢ % ٣٥ % ٣ - - - - -
٢- تدريس المقرر:	
الموضوعات التي تم تدريسها	جميع الموضوعات المذكورة في توصيف المقرر.
% لما تم تدريسه من المحتوى لاساسي للمقرر	% ١٠٠
مدى التزام القائمين بالتدريس محتوى المقرر	٦٠ > <input type="checkbox"/> ٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/> ٨٤ < ٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>
مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر	٦٠ > <input type="checkbox"/> ٦٠ - ٨٤ <input type="checkbox"/> ٨٤ < ٨٥ <input checked="" type="checkbox"/>



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي - مسرح



ISO code: TP0MED0ME0001020100

اساليب التعليم والتعلم		- طريقة المحاضرة - البحث والتعلم الذاتي. - المناقشة والحوار. - عمل فرق للبحث المشترك لابتكار حلول للمشكلات. - استراتيجيات التعلم التعاوني - التعليم الهجين
طريقة تقويم الطلاب		- اعمال السنة. - الاختبار التحريري
1- الامكانيات المتاحة للتدريس:		
المراجع العلمية	<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
وسائل المعينة	<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
المستلزمات والخامات	<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	
2- قيود ادارية وتنظيمية:		
- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%)	79% نسبة رضا الطلاب عن المقرر	
- مقترحات تحسين المقرر	لا يوجد	
- ملاحظات المراجعين خارجيين (ان وجدت)	لا يوجد	
- ما تم تنفيذه من مقترحات تطوير في العام السابق	لم يكن هناك أي مقترحات لتحسين المقرر نظرا لكون المادة تطبق على الطلبة لأول مرة طبقا للائحة الساعات المعتمدة الجديدة	
- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات ما هي والاسباب)	لا يوجد	
3- خطة التطوير للمقرر للعام القادمة:		
جالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير
وفير الخدمات الالكترونية بقاعات تدريس	تحديث	٢٠٢٥/٢٠٢٤
المسئول عن التنفيذ	إدارة الكلية	

التوقيع :

اسم منسق المادة: أ. د/ثريا سراج

التاريخ : / /



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
برنامج الاعلام التربوي- مسرح



ISO code: TP0MED0ME000I020100