استراتيجية التعليم الهجين كلية التربية النوعية – جامعة طنطا

الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١

١- تقسم الفرق والشعب على أيام الاسبوع بحيث كل فرقة حضورها ٣ ايام كالتالي :
- الأيام السبت - الاثنين – الاربعاء شعب فنون وموسيقى واقتصاد الفرقة الأولى والثانية /شعب تكنولوجيا وإعلام الفرقة الثالثة والرابعة .

٢- الأيام الأحد – الثلاثاء – الخميس الشعب فنون وموسيقى واقتصاد الفرقة الثالثة والرابعة /وشعب تكنولوجيا وإعلام الفرقة الأولى والثانية .

٣- تدريس النظري عن بعد من خلال برنامج ميكروسفت تيم لمدة ثلاث أسابيع والرابع وجها لوجه .

٤- تدريس العملي وجها لوجه على مدار ٣ أسابيع والرابع عن بعد من خلال برنامج ميكروسفت تيم وذلك لمتابعة تسليم المشاريع .

٥- مراعاة الاساليب الاحترازية من حيث اعداد الطلبة في السكاشن لا يتجاوز ال ٢٥ طالب - مراعاة كثافة القاعات – تنظيم حضور الفرق بما يتناسب مع كثافة المعامل والتربية الميدانية في حالة الدراسة وجها لوجه .

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	عميد الكلية
أ.د / نجلاء فاروق الحلبي	أ.د/حمدي اسماعيل شعبان

قسم التربية الفنية

نموذج الخطة الدراسية للتعليم عن بعد لنظام السنوات الدراسية							
الفرقة/المستوى	القسم/الشعبة	الفصل الدراسي	اسماء المقررات	اسماء أعضاء هيئة التدريس	أسماء أعضاء الهيئة المعاونة	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للمحاضرات	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للتمارين العملية
أولى	التربية الفنية	الأول	التشريح في الفن	أ.م.د/ رحاب أحمد عطية		١	٨
أولى	التربية الفنية	الأول	تاريخ التربية الفنية	أ.د/ حسن حسن طه		١	٨
ثانية	التربية الفنية	الأول	تاريخ وتذوق الفن (٢)	أ.د/ مها محمد السيد عامر		١	٨
ثانية	التربية الفنية	الأول	فنون أطفال وبالغين	أ.د/ منال قوزى الديب		١	٨
ثانية	التربية الفنية	الأول	قراءات باللغة الأجنبية	د/ رضوى إبراهيم زكريا		١	٨
ثالثة	التربية الفنية	الأول	تاريخ وتذوق الفن (٤)	أ.د/ السيد محمد مزروع		١	٧

قسم التربية الموسيقية

نموذج الخطة الدراسية للتعليم عن بعد لنظام السنوات الدراسية							
الفرقة/المستوى	القسم/الشعبة	الفصل الدراسي	اسماء المقررات	اسماء أعضاء هيئة التدريس	أسماء أعضاء الهيئة المعاونة	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للمحاضرات	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للتمارين العملية
أولى	التربية الموسيقية	الأول	تاريخ الموسيقى العالمية	أ.د/ جاكلين جمال سيدهم		١	٣
ثالثة	التربية الموسيقية	الأول	تاريخ الموسيقى العالمية	أ.د/ جاكلين جمال سيدهم		١	٣
رابعة	التربية الموسيقية	الأول	تاريخ الموسيقى العالمية	د/ هبه إبراهيم عزوز		١	٤
ثانية	التربية الموسيقية	الأول	تاريخ الموسيقى العربية	أ.د/ أكرم محمد نمير		١	٣
رابعة	التربية الموسيقية	الأول	تاريخ الموسيقى العربية	أ.د/ دينا عادل المحلاوي		١	٤
ثالثة	التربية الموسيقية	الأول	تحليل الموسيقى العالمية	أ.د/ جاكلين جمال سيدهم		١	٣
ثانية	التربية الموسيقية	الأول	تحليل الموسيقى العالمية	د/ هشام أحمد حجازى		١	٣
ثالثة	التربية الموسيقية	الأول	تحليل الموسيقى العربية	أ.د/ أيمن عيد توفيق		١	٣
ثانية	التربية الموسيقية	الأول	تحليل الموسيقى العربية	أ.د/ دينا عادل المحلاوي	م.م/ سلمى أكرم نمير	١	٣
أولى	التربية الموسيقية	الأول	تدريب سمع	د/ ملاك فخرى فهيم	أ/ أحمد محمد حامد	١	٣
ثالثة	التربية الموسيقية	الأول	تدريب سمع	د/ مروه السيد الأحمدي	أ/ أحمد محمد حامد	١	٣
ثانية	التربية الموسيقية	الأول	تدريب سمع	د/ كرستين فايز لبيب	د/ كرستين فايز لبيب	١	٣
رابعة	التربية الموسيقية	الأول	تدريب سمع	أ.د/ أيمن أحمد عطيه	د/ ملاك فخري فهيم	١	٤
أولى	التربية الموسيقية	الأول	تذوق الموسيقى العالمية	د/ هشام أحمد حجازي		١	٣
أولى	التربية الموسيقية	الأول	تذوق موسيقى عربية	أ.د/ دينا عادل المحلاوي		١	٣
رابعة	التربية الموسيقية	الأول	توزيع آلى	د/ هبه إبراهيم عزوز	د/ هبه إبراهيم عزوز	١	٤
أولى	التربية الموسيقية	الأول	صولفيج وغناء عربى	أ.د/ أيمن عيد توفيق	م.م/ أحمد صابر المتولى	١	٣
ثالثة	التربية الموسيقية	الأول	صولفيج وغناء عربى	أ.د/ دينا عادل المحلاوى	م.م/ سلمى أكرم نمير	١	٣
ثانية	التربية الموسيقية	الأول	صولفيج وغناء عربى	أ.م.د/ ميرال محمود شفيع	أ/ هاجر أيمن عيد	١	٣
رابعة	التربية الموسيقية	الأول	صولفيج وغناء عربى	أ.د/ أكرم محمد نمير	أ/ هاجر أيمن عيد	١	٤
ثانية	التربية الموسيقية	الأول	قراءات باللغة الأجنبية	د/ محمود أحمد الوكيل		١	٣
أولى	التربية الموسيقية	الأول	قواعد الموسيقى العربية	أ.د/ أكرم محمد نمير	م.م/ سلمى أكرم نمير	١	٣
أولى	التربية الموسيقية	الأول	قواعد الموسيقى الغربية	د/ ملاك فخرى فهيم	د/ ملاك فخرى فهيم	١	٣
ثالثة	التربية الموسيقية	الأول	هارمونى	أ.د/ جاكلين جمال سيدهم	أ/ آيه صبري يوسف	١	٣
ثانية	التربية الموسيقية	الأول	هارمونى	د/ هشام أحمد حجازى	أ/ آيه صبري يوسف	١	٣
رابعة	التربية الموسيقية	الأول	هارمونى	د/ هبه إبراهيم عزوز	د/ هبه إبراهيم عزوز- أ/ آيه صبري يوسف	١	٤

قسم تكنولوجيا التعليم

نموذج الخطة الدراسية للتعليم عن بعد لنظام السنوات الدراسية							
الفرقة/المستوى	القسم/الشعبة	الفصل الدراسي	اسماء المقررات	اسماء أعضاء هيئة التدريس	أسماء أعضاء الهيئة المعاونة	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للمحاضرات	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للتمارين العملية
أولى	تكنولوجيا التعليم	الأول	فهرسة وصفية	د / محمد عصام د/ مروة الملواني		١	٥
أولى	تكنولوجيا التعليم	الأول	تربية أسرية	د/ ثريـا سراج		١	٥
أولى	تكنولوجيا التعليم	الأول	إنتاج رسومات	د/ أمل حمادة		١	٥
أولي	تكنولوجيا التعليم	الأول	رياضة حاسب	د/ أميرة عبد الغني		١	٥
أولي	تكنولوجيا التعليم	الأول	مقدمة فى الحاسبات	أ.د / حسنـاء عبد العاطى أ.م.د/ مجدى عبد البديع		١	٥
أولي	تكنولوجيا التعليم	الأول	لغة عربية	أ.د/ محمد الافندى		١	٥
أولي	تكنولوجيا التعليم	الأول	مدخل إلى العلوم التربوية	د/ عبيـر العصـامـى		١	٥
أولي	تكنولوجيا التعليم	الأول	متـــاحف	د/ تامر سمير		١	٥
ثانية	تكنولوجيا التعليم	الأول	اجهزة عرض	ا.د/ حمدى شعبان د/ محمد عصـــام		١	٤
ثانية	تكنولوجيا التعليم	الأول	مناهج وطرق تدريس	د / يسرى جـــلال		١	٤
ثانية	تكنولوجيا التعليم	الأول	نـــوافذ	د/ ابراهيم عجمي		١	٤
ثانية	تكنولوجيا التعليم	الأول	علم نفس النمو	د / ثريـا سـراج		١	٤
ثانية	تكنولوجيا التعليم	الأول	إنتاج صور ضوئية	أ.م.د / مجدى عبد البديع		١	٤
ثانية	تكنولوجيا التعليم	الأول	مراجع عامـة	د / أيمان الليثى		١	٤
ثانية	تكنولوجيا التعليم	الأول	قراءات باللغة الأجنبية	د / هانى العاصى		١	٤
ثالثة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	طرق تدريس التخصص	د/ مواهب السيد جبر		١	٣
ثالثة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	علم نفس قدرات	أ.م. د/ محمد عبد المطلب		١	٣
ثالثة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	اسس اختيار وبناء المجموعات	د / دينـــا نصـــار		١	٣
ثالثة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	المكتبات الشاملة	د/ نهلة بسيونى		١	٣
ثالثة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	برامج فيديو	د / أحمد موسى		١	٣
ثالثة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	منظومـــة الحاسب الألى	د / حنـــان جـــلال		١	٣
ثالثة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	نظم المعلومات البيلوجرافية	د/ ريهام الغندور		١	٣
ثالثة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	نظم تشغيل الحاسب	د / هويدا شرف		١	٣
ثالثة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	علم نفس قدرات	أ.م. د/ محمد عبد المطلب		١	٣
ثاالثة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	قواعد بيانات	د / سمـر بركـات		١	٣

نموذج الخطة الدراسية للتعليم عن بعد لنظام السنوات الدراسية							
الفرقة/المستوى	القسم/الشعبة	الفصل الدراسي	اسماء المقررات	اسماء أعضاء هيئة التدريس	أسماء أعضاء الهيئة المعاونة	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للمحاضرات	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للتمارين العملية
ثالثة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	برامج اكسل	د/ وليد عرفه		١	٣
ثالثة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	طرق تدريس	د/ مواهب السيد جبر		١	٣
ثالثة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	لغـة إنجليزية	أ. د/ كمـال الغمراوي		١	٣
رابعة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	طرق تدريس التخصص	د/ مواهب السيد جبر		١	٣
رابعة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	الاصول الفلسفية للتربية	د/ عبير فوزى العصامى		١	٣
رابعة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	تصميم مواقف	د/ أسماء المهر د/ أسلام المغربى		١	٣
رابعة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	صحة نفسية وإرشـاد نفسى	د/ ثريا سراج		١	٣
رابعة عام	تكنولوجيا التعليم	الأول	برمجة بإستخدام البرامج	د / أحمد عبد الكافى		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	الذكـــاء الإصطناعى	د/ اية طلعت		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	طرق تدريس التخصص	د/ مواهب السيد جبر		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	الاصول الفلسفية للتربية	أ.د/ عبير فوزى العصامى		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	استخدام الحاسب فى التعليم	د/ فـاطمـــة عبد الباقى		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	منظومة حاسب ألى	د / سناء نوفل		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	طرق تخطيط البرامج	د/ أسماء المهر د/ أسلام المغربى		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	لغـــة إنجليزيـــه	د / كمال الغمراوى		١	٣
رابعة حاسب	تكنولوجيا التعليم	الأول	صحة نفسية وإرشـاد نفسى	د/ ثريا سراج		١	٣

قسم الإعلام التربوى

نموذج الخطة الدراسية للتعليم عن بعد لنظام السنوات الدراسية							
الفرقة/المستوى	القسم/الشعبة	الفصل الدراسي	اسماء المقررات	اسماء أعضاء هيئة التدريس	أسماء أعضاء الهيئة المعاونة	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للمحاضرات	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للتمارين العملية
الأولى	إعلام	الأول	نشأة وسائل الإعلام	د/ هالة فوزي		٢	
الأولى	إعلام	الأول	مدخل إلي علوم الصحافة	ا.د/ رفعت الضبع		٢	
الأولى	إعلام	الأول	مدخل الإتصال الجماهيري	د/ شرين جلال		2	
الأولى	إعلام	الأول	تاريخ العالم الحديث والمعاصر	د/ محمد الشرقاوي		2	
الأولى	إعلام	الأول	الإقتصاد السياسي	د/ رمضان معن. د/ نشوي محمد		2	
الأولى	إعلام	الأول	مدخل إلي العلوم التربوية	د/ عبير العصامي		2	
الأولى	إعلام	الأول	اللغة العربية وأدابها	د/ محمد الافندي		2	
الأولى	إعلام	الأول	التربية الأسرية	د/ ثريا سراج		2	
الثانية	إعلام	الأول	تكنولوجيا الإتصال	د/ أماني العطار		2	
الثانية	إعلام	الأول	الإعلام والتنمية	د/ أمال ناصف		2	
الثانية	إعلام	الأول	تاريخ مصر الحديث	د/ محمد الشرقاوي		2	
الثانية	إعلام	الأول	الترجمه الإعلامية	د/ ولاء الجارحي		2	5
الثانية	إعلام	الأول	التشريعات الإعلامية	د/ أيمن أبو حمزة		2	
الثانية	إعلام	الأول	أساسيات الحاسب الآلي	د/ أحمد الصواف		2	5
الثانية	إعلام	الأول	مناهج وطرق التدريس	د/ يسري جلال		2	
الثانية	إعلام	الأول	علم نفس النمو	د/ ثريا سراج		2	
الثانية	إعلام	الأول	قراءات باللغة الإجنبية	د/ كمال الغمراوي		2	
الثالثة	إعلام	الأول	نظم سياسية وسياسات الإعلام	د/ أيمن أبو حمزة		1	6
الثالثة	إعلام	الأول	التحرير الصحفي (تحقيق - حديث)	د/ علياء رمضان	م.م/شيماء عبد النبي/ م.م/ علا عبد الجواد	2	2
الثالثة	إعلام	الأول	الإحصاء والحاسب الآلي	د/ حسن الجندي		2	2
الثالثة	إعلام	الأول	التصوير الإعلامي	د/ حمزة خليل	م.م/ نهى الديب- أ./ فاطمة مجدي	2	2
الثالثة	صحافة	الأول	تكنولوجيا التعليم تخصص	د/ حمدي شعبان، د/ حسناء الطباخ	أ/ مي	2	3
الثالثة	صحافة	الأول	طرق تدريس تخصص	د/ يسري جلال		2	
الثالثة	صحافة	الأول	علم نفس قدرات	د/ محمد عبد المطلب		2	
الثالثة	صحافة	الأول	التربية الميداني			1	
الثالثة	مسرح	الأول	نظم سياسية وسياسات الإعلام	د/ أيمن أبو حمزة		2	
الثالثة	مسرح	الأول	فن الكتابة للمسرح	د/ مايسة زيدان	أ. حنان طلال	2	2

نموذج الخطة الدراسية للتعليم عن بعد لنظام السنوات الدراسية							
الفرقة/المستوى	القسم/الشعبة	الفصل الدراسي	اسماء المقررات	اسماء أعضاء هيئة التدريس	أسماء أعضاء الهيئة المعاونة	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للمحاضرات	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للتمارين العملية
الثالثة	مسرح	الأول	نظريات الأخراج المسرحي	د/ لبلبة فتحي	أ.سوسن مصطفى / أ. حنان طلال	2	2
الثالثة	مسرح	الأول	التحليل المسرحي	د/ فايزة	م.م/ محمد علاء/ أ./ سوسن مصطفى	2	2
الثالثة	مسرح	الأول	تكنولوجيا التعليم تخصص	د/ حمدي شعبان، د/ حسناء الطباخ	أ.مي	2	2
الثالثة	مسرح	الأول	علم نفس قدرات	د/ محمد عبد المطلب		2	
الثالثة	مسرح	الأول	طرق تدريس تخصص	د/ يسري جلال		2	
الثالثة	مسرح	الأول	التربية الميداني			1	6
الرابعة	صحافة	الأول	الصحافة والإذاعة المدرسية	د/ نجوي البنداري	م.م/أسماء الباخومي/ أ./ إسراء المحسناوي	2	3
الرابعة	صحافة	الأول	وسائل الإعلام المحلية	د/ عبد الحكم أبو حطب		2	
الرابعة	صحافة	الأول	الدراما في التليفزيون والراديو	د/ أميرة صابر	أ.فاطمة مجدي/أ.آية حمدي	2	3
الرابعة	صحافة	الأول	تخطيط الإعلام التربوي	د/ أمل عقدة		2	
الرابعة	صحافة	الأول	صوتيات وإلقاء	د/ علياء رمضان	م.م/شيماء عبد النبي/ م.م/ علا عبد الجواد	2	2
الرابعة	صحافة	الأول	طرق تدريس تخصص	د/ مواهب جبر		2	
الرابعة	صحافة	الأول	الأصول الفلسفية للتربية	د/ عبير العصامي		2	
الرابعة	صحافة	الأول	الصحة النفسية والإرشاء النفسي	د/ ثريا سراج، د/ يسرية		2	
الرابعة	صحافة	الأول	التربية الميدانية			1	6
الرابعة	صحافة	الأول	المشروع الفني			1	6
الرابعة	مسرح	الأول	نظريات النقد المسرحي	د/ محمد الفرت		2	
الرابعة	مسرح	الأول	المسرح التعليمي	د/ عزة الملط	م.م/ منة الله محمد	2	2
الرابعة	مسرح	الأول	المسرح الشعري	د/ محمد الفرت	م.م/ نادية مصطفى / م.م أحلام محمود	2	2
الرابعة	مسرح	الأول	الدراما الحركية والبالية	د/ شرين جلال		2	
الرابعة	مسرح	الأول	صوتيات وإلقاء	د/ مايسة زيدان	م.م / محمد علاء/ م.م/ رشا دياب	2	2
الرابعة	مسرح	الأول	طرق تدريس تخصص	د/ مواهب جبر		2	
الرابعة	مسرح	الأول	الأصول الفلسفية للتربية	د/ عبير العصامي		2	
الرابعة	مسرح	الأول	الصحة النفسية والإرشاء النفسي	د/ ثريا سراج، د/ يسرية		2	
الرابعة	مسرح	الأول	التربية الميدانية			1	6
الرابعة	مسرح	الأول	المشروع الفني			1	6

قسم الإقتصاد المنزلى

نموذج الخطة الدراسية للتعليم عن بعد لنظام السنوات الدراسية							
الفرقة/ المستوى	القسم/الشعبة	الفصل الدراسي	اسماء المقررات	اسماء أعضاء هيئة التدريس	أسماء أعضاء الهيئة المعاونة	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للمحاضرات	عدد المجموعات الفرعية المطلوب تقسيم الطلاب عليها للتمارين العملية
أولى	الإقتصاد المنزلى	الأول	مدخل إلى الإقتصاد المنزلى	د/ جيهان عبد الله حداد - د/ فاتن يوسف مخيمر - د/ رنا عباس نافع		١	٥
أولى	الإقتصاد المنزلى	الأول	مبادئ التغذية وعلوم الأطعمة	د/ فاتن يوسف مخيمر	د/ فاتن يوسف مخيمر - أ/ إيمان سمير مصطفى	١	٥
أولى	الإقتصاد المنزلى	الأول	مقدمة فى علم النسيج	أ.د/ عادل جمال الدين الهنداوى - أ.د/ هيام الدمرداش الغزالى	د/ رنا عباس نافع - أ/ نورامحمد نبيه	١	٥
أولى	الإقتصاد المنزلى	الأول	كيمياء عضوى وغير عضوي	د/ محمد محمد عزام - د/ إيمان أحمد بكر	أ/ موسى صلاح الدين موسى	١	٥
أولى	الإقتصاد المنزلى	الأول	مبادئ الإقتصاد	د// عبير أنور هلال - د/ منى عبد الحميد عوف		١	٥
أولى	الإقتصاد المنزلى	الأول	أسس التصميم	أ.م.د/ ولاء زين العابدين المهر - أ.م.د/ شيرين رياض المنشاوى	م.م/ سحر أنيس الفخراني - أ/ عفاف على إبراهيم	١	٥
ثانية	الإقتصاد المنزلى	الأول	إعداد الأطعمة	أ.د/ عادل عبد الحميد الباجورى - د/ فاطمه وصال سرحان	د/ فاطمة وصال سرحان	١	٥
ثانية	الإقتصاد المنزلى	الأول	كيمياء حيوية	د/ مرفت فتحى فريد	د/ مرفت فتحى فريد	١	٥
ثانية	الإقتصاد المنزلى	الأول	إدارة موارد الأسرة	أ.د/ نجلاء فاروق الحلبي - د/ نبيلة عبد الستار السيد	د/ منى عبد الحميد عوف - أ/ إيمان سمير مصطفى	١	٥
ثانية	الإقتصاد المنزلى	الأول	الخيوط والتراكيب النسجية	أ.د/ عادل جمال الدين الهنداوى - أ.م.د/ وئام محمد حمزه	أ/ نورا محمد نبيه	١	٥
ثانية	الإقتصاد المنزلى	الأول	ماكينات (١)	أ.م.د/ ميمنه محمد الأباصيرى - أ.م.د/ إيمان حامد ربيع	م.م/ أسماء شعبان المتولى- م.م/ سحر أنيس الفخرانى	١	٥
ثانية	الإقتصاد المنزلى	الأول	تريكو وكروشيه	أ.د/ إيرينى سمير مسيحه	م.م/ مروه فوزى الهارونى - أ/ عفاف على إبراهيم - أ/ ولاء أحمد مسعد	١	٥
ثالثة	الإقتصاد المنزلى	الأول	أعداد أطعمه (٢)	د/ أمل محمد كويله	د/ أمل محمد كويله - أ/ مريم محمد الطحان	١	٥
ثالثة	الإقتصاد المنزلى	الأول	حفظ الأطعمة	أ.د/عادل عبد الحميد الباجورى - د/رانيا شمس الدين فخر الدين	د/ رانيا شمس الدين فخر الدين	١	٥
ثالثة	الإقتصاد المنزلى	الأول	ماكينات (٢)	أ.د/ آيه محمد فوزى لبشتين	أ/ أسماء شعبان المتولى - م.م/ مروه فوزي الهارونى	١	٥
ثالثة	الإقتصاد المنزلى	الأول	تصميم أزياء	أ.د/ عيام الدمرداش الغزالى - أ.د/ رانيا محمد حموده	أ/ ولاء أحمد مسعد - أ/ أسماء شعبان المتولى	١	٥
رابعة	الإقتصاد المنزلى	الأول	تقنين غذائى	د/ دعاء إبراهيم قابيل	د/ دعاء إبراهيم قابيل - أ/ مريم محمد الطحان - أ/ إيمان سير مصفى	١	٣
رابعة	الإقتصاد المنزلى	الأول	تغذية فئات حساسة	د/ فيوليت صبحى أوسه	د/ فيوليت صبحى أوسه	١	٣

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الأولى (تربية فنية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (١-٥- ٩ -١٣) أيام الحضور (السبت – الأثنين – الأربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الأولى	السبت (وجهاً لوجه)		م/ لغة عربية إدابها د/ محمد الافندى				م/ مدخل الى العلوم التربوية د/ عبير العصامى				
	الاثنين (وجهاً لوجه)				تربية أسرية د/ ثريا سراج		م / التشريح فى الفن د/ رحاب عطية				
	الاربعاء (وجهاً لوجه)				تاريخ التربية الفنية حسن طه						

(التعليم عن بعد) الأسبوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠- ١١-١٢-١٤) ايام (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الأولى	الاحد (عن بعد)					غة عربية إدابها حمد الافندى	/ مدخل الى العلوم التربوية د/ عبير العصامى				
	الثلاثاء (عن بعد)					م/ تربية أسرية د/ ثريا سراج	/ التشريح فى الفن د/ رحاب عطية				
	الخميس (عن بعد)						اريخ التربية الفنية حسن طه				

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثانية (تربية فنية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٢-٦- ١٠ -١٤) أيام الحضور (السبت – الأثنين – الأربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,١	١١,٣٠-١٠,٢	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	السبت (وجهاً لوجه)				م/ علم نفس النمو د/ ثريا سراج						
	الاثنين (وجهاً لوجه)				م/ مناهج وطرق تدريس أ.د/ يسرى جلال		م / فنون أطفال وبالغين د / منال فوزى				
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	م/ اساسيات الحاسب د/ أحمدالصواف د/ابوالمجد كمال			م / تاريخ وتذوق الفن (٢) د / مها عامر		م / قراءات باللغة الاجنبية د/ رضوى زكريا				

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٣-٤-٥-٧-٨-٩- ١١-١٢-١٣) ايام (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٢	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	االاحد (عن بعد)		اساسيات الحاسب الالى مد الصواف- د/ابوالمجد كمال			علم نفس النمو ريا سراج					
	الثلاثاء (عن بعد)					مناهج وطرق تدريس / يسرى جلال	فنون أطفال وبالغين / منال فوزى				
	الخميس (عن بعد)					/ تاريخ وتذوق الفن (٢) د / مها عامر	م / قراءات باللغة الاجنبية د/ رضوى زكريا				

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثالثة (تربية فنية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٣-٧- ١١ -١٤) أيام الحضور (الأحد – الثلاثاء – الخميس) – (الأثنين تربية ميدانية بالمدارس)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثالثة	الاحد (وجهاً لوجه)			م/ تاريخ وتذوق الفن (٤) د/ السيد مزروع		م/ تك التعليم حمدى شعبان- د/حسناء الطباخ					
	الاثنين (وجهاً لوجه)	تربيـــــــــــــة ميدانيـــــــــــــة									
	الثلاثاء (وجهاً لوجه)			م/ طرق تدريس د/ يسرى جلال							
	الخميس (وجهاً لوجه)	علم نفس التربية الفنية د/ محمد عبدالمطلب									

عن بعد) الأسبوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩- ١٠-١٢-١٣) ايام (السبت –الأربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثالثة	السبت (عن بعد)					م/ تك التعليم حمدى شعبان- د/حسناء الطباخ	اريخ وتذوق الفن (٤) سيد مزروع				
	الاربعاء (عن بعد)					طرق تدريس يسرى جلال	علم نفس التربية الفنية حمد عبدالمطلب				

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الرابعة (تربية فنية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٤-٨- ١٢) أيام الحضور (الأحد – الثلاثاء – الخميس) – (الاربعاء تربية ميدانية بالمدارس)

الفرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣٠-١٠,٣٠	١٠,٣٠-١١,٣٠	١١,٣٠-١٢,٣٠	١٢,٣٠-١,٣٠	١,٣٠-٢,٣٠	٢,٣٠-٣,٣٠	٣,٣٠-٤,٣٠	٤,٣٠-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الرابعة	الاحد (وجهاً لوجه)	الصحة النفسية وإرشاد ثريا سراج									
	الثلاثاء (وجهاً لوجه					الاصول الفلسفية للتربية عبير العصامى					
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	التربيـــــــــــــة الميدانيـــــــــــــة									
	الخميس (وجهاً لوجه)					م/ طرق تدريس التخصص أ.د/ ماجدة شوقى					

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩- ١٠-١١-١٣-١٤) ايام (السبت –الأثنين)

الفرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣٠-١٠,٣٠	١٠,٣٠-١١,٣٠	١١,٣٠-١٢,٣٠	١٢,٣٠-١,٣٠	١,٣٠-٢,٣٠	٢,٣٠-٣,٣٠	٣,٣٠-٤,٣٠	٤,٣٠-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الرابعة	السبت (عن بعد)										
	الاثنين (عن بعد)					الصحة النفسية وإرشاد / ثريا سراج	الاصول الفلسفية للتربية عبير العصامى	طرق تدريس التخصص ماجدة شوقى			

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الأولى (تربية موسيقية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (١-٥- ٩ -١٣) أيام الحضور (السبت – الأثنين – الأربعاء

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣٠-٥,٣٠
الأولى	السبت (جهاً لوجه)	م/ تذوق موسيقى عربية د/ دينا المحلاوى	م/ قواعد الموسيقى الغربية د/ ملاك فخري	م/ تدريب سمع د/ ملاك فخري		ةعربية إدابها محمد الافندى				م/ مدخل الى العلوم التربوية عبير العصامى	
	الاثنين (جهاً لوجه)			م/ تاريخ موسيقى عالمية د/ جاكلين جمال			م/ قواعد الموسيقى العربية د/ أكرم نمير	م/ تربية أسرية د/ ثريا سراج			
	الاربعاء (جهاً لوجه)	م/عروض شعرى د/ أحمد منصور		م/ صولفيج عربي أد/ أيمن عيد	م/ تذوق موسيقى عالمية د/ هشام حجازى						

(التعليم عن بعد) الأسبوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠- ١١-١٢-١٤) ايام (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣٠-٥,٣٠
الأولى	الاحد (عن بعد)	م/تذوق موسيقى عربية د/ دينا المحلاوى	ةعربية إدابها حمد الافندى	مدخل الى العلوم التربوية بير العصامى	م/قواعد الموسيقى الغربية د/ ملاك فخري	م/ تدريب سمع د/ ملاك فخري					
	الثلاثاء (عن بعد)		عروض شعرى مد منصور	م/ صولفيج عربي د/ أيمن عيد	م/تاريخ موسيقى عالمية د/ جاكلين جمال	م/ نذوق موسيقى عالمية د/ هشام حجازى	م/قواعد الموسيقى العربية د/ أكرم نمير	م/تربية أسرية ريا سراج			

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثانية (تربية موسيقية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٢-٦- ١٠ -١٤) أيام الحضور (السبت – الأثنين – الأربعاء)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	السبت (جهاً لوجه)	م/صولفيج عربي د/ ميرال شفيع	م/ تحليل موسيقى عربية د/ دينا المحلاوى	م/ تدريب سمع د/ كرستين فايز			م/ تاريخ موسيقى عربية د/ أكرم محمد نمير	م/ علم نفس النمو د/ ثريا سراج			
	الاثنين (جهاً لوجه)			م/ تحليل موسيقى عالمية د/ هشام حجازى			م/ قراءات باللغة الأجنبية د/ محمود الوكيل				
	الاربعاء (جهاً لوجه)		م/ أساسيات الحاسب د/احمدالصواف د/المجدكمال	م/ هارمونى د/ هشام حجازى			م/ مناهج وطرق تدريس محمود الوكيل				

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٣-٤-٥-٧-٨-٩- ١١-١٢-١٣) ايام (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣
الثانية	الاحد (عن بعد)	م/ أساسيات الحاسب د/احمدالصواف د/ابوالمجدكمال	م/ تحليل موسيقى عربية د/ دينا المحلاوى	م/تدريب سمع د/كرستين فايز	م/هارمونى هشام حجازى	م/صولفيج عربي / ميرال شفيع	م/ تاريخ موسيقى عربية د/ أكرم نمير				
	الثلاثاء (عن بعد)		علم نفس النمو د/ ثريا سراج	حليل موسيقى عالمية د/ هشام حجازى		م/ قراءات باللغة الأجنبية د/ محمود الوكيل					
	لخميس (عن بعد)			ناهج وطرق تدريس حمود الوكيل							

سكرتارية القسم — شئون التعليم — مدير الإدارة — رئيس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثالثة (تربية موسيقية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٣-٧- ١١ -١٤) أيام الحضور (الأحد – الثلاثاء – الخميس) – (الأثنين تربية ميدانية بالمدارس)

لفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الثالثة	الاحد (وجهاً لوجه)	م/تدريب سمع مروه الأحمدى	م/ صولفيج عربي د/ دينا المحلاوى	تك التعليم حمدى شعبان حسناءالطباخ		م/ هارمونى د/ جاكلين جمال	م/ تاريخ موسيقى عالمية د/ جاكلين جمال				
	الاثنين (وجهاً لوجه)	التربيـــــــــــة الميدانيـــــــــــــة									
	الثلاثاء (وجهاً لوجه)	م/ تدريب سمع د/ مروه الأحمدى		م/ تحليل موسيقى عربية د/ أيمن عيد	تحليل موسيقى عالمية جاكلين جمال						
	الخميس (وجهاً لوجه)			م/علم نفس التربية الموسيقية د/ محمد عبدالمطلب			م/ طرق تدريس التخصص د/ محمود الوكيل				

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩- ١٠-١٢-١٣) ايام (السبت – الأربعاء)

لفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الثالثة	السبت (عن بعد)		م/ صولفيج عربي د/ دينا المحلاوى	م/ تاريخ موسيقى عالمية د/ جاكلين جمال	م/ هارمونى د/ جاكلين جمال						
	الاربعاء (عن بعد)	علم نفس التربية الموسيقية د/ محمد عبدالمطلب	م/ طرق تدريس التخصص د/محمودالوكيل	م/ تحليل موسيقى عربية د/ أيمن عيد	م/ تحليل موسيقى عالمية / جاكلين جمال		م/ تك التعليم / حمدى شعبان / حسناءالطباخ				

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الرابعة (تربية موسقية)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٤-٨- ١٢) أيام الحضور (الأحد – الثلاثاء – الخميس) – (الاربعاء تربية ميدانية بالمدارس)

لفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٢	٦,٣-٥,٣
الرابعة	الاحد وجهاً لوجه	م/ تاريخ موسيقى عالمية د/ هبه عزوز	م/ توزيع آلى د/ هبة عزوز	م/ تاريخ موسيقى عربية د/ دينا المحلاوى		صحة النفسية وإرشاد ثريا سراج		صولفيج عربي أكرم نمير			
	الثلاثاء وجهاً لوجه)	م/تدريب سمع د/ أيمن عطية								الاصول الفلسفية للتربية د/ عبير العصامى	
	الاربعاء وجهاً لوجه)	التربيـــــــــــــة الميدانيـــــــــــــة									
	الخميس وجهاً لوجه)		م/ هارمونى د/ هبه عزوز								

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩- ١٠-١١-١٣-١٤) ايام (السبت –الأثنين)

لفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٢	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٢	٦,٣-٥,٣
الرابعة	السبت (عن بعد)	م/ تاريخ موسيقى عالمية د/ هبه عزوز	م/طرق تدريس التخصص د/ أمال حسين	م/ تاريخ موسيقى عربية د/ دينا المحلاوى	م/ تدريب سمع د/ أيمن عطية			صولفيج عربي د/ أكرم نمير			
	الاثنين (عن بعد)		م/ الصحة النفسية وإرشاد د/ ثريا سراج	م/ الاصول الفلسفية للتربية د/ عبير العصامى	م/هارمونى د/ هبه عزوز	م/ توزيع آلى د/ هبة عزوز					

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول الدراسي الفصل الاول الفرقة (الاولى تكنولوجيا التعليم) العام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (١ – ٥ – ٩ – ١٣) أيـــام الحضـــــور (الاحـــد – الثلاثـــاء - الخميـــس)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الاحد	م/ فهرسة وصفية د/ محمد عصام د/ مروة الملواني		م/ تربية أسرية د/ ثريـا سراج		م/إنتاج رسومات د / أمـل حمـــاده					
الثلاثاء	م/ رياضة حاسب د / أميرة عبد الغنى		م/ مقدمة فى الحاسبات د / حسنـــاء الطباخ د/ مجدى عبد البديع							
الخميس	م/ لغة عربية د/ محمد الافندى		م/متـــاحف ومعارض د/ تامر سمير		م/ مدخل إلى العلوم التربوية د/ عبيـر العصـامـى					

(التعليم عن بعد) الاسبـــــوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠-١١-١٢-١٤) أيـــام الحضـــــور السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	٩,٣٠-١٠,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١١,٣٠-١٢,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣-٦,٣
السبت	م/فهرسة وصفية د/محمد عصام د/مروة الملوانى		م/مقدمة فى الحاسبات د/حسنـــاء الطباخ د/مجدى عبدالبديع		م/إنتاج رسومات د /أمـل حماده					
الاثنين	م/ رياضة حاسب د / أميرة عبدالغنى					م/ لغة عربية د/محمد الافندى	م/مدخل الى العلوم التربوية د/عبيـر العصـامـى	م/تربية أسرية د/ ثريـا سراج		
الاربعاء			م/متـــاحف ومعارض د/ تامر سمير							

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول الدراسى الفصل الاول الفرقة (الثانية تكنولوجيا التعليم) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (٢ – ٦ – ١٠ – ١٤) أيـــام الحضـــــور (الاحـــد – الثلاثـــاء - الخميـــس)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الاحد	م/ مراجع عامـــة د / أيمان الليثى				م/ مناهج وطرق تدريس د / يسرى جـــلال		م/ نـــوافذ د/ ابراهيم العجمي			
الثلاثاء			م/ علم نفس النمو د / ثريـــا ســـراج		م/ إنتاج صور ضوئية د / مجدى عبد البديع					
الخميس			م/ اجهزة عرض د/ حمدى شعبان د/ محمد عصـــام		م/ قراءات باللغة الأجنبية د / هانى العاصى					

(التعليم عن بعد) الاسبـــــوع (١-٣-٤-٥-٧-٨-٩-١١-١٢-١٣) أيـــام الحضـــــور السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
السبت	م/ مراجع عامـــة د / أيمان الليثى				م/اجهزة عرض د/حمدى شعبان د/محمد عصام		م/نـــوافذ د/ ابراهيم العجمى			
الاثنين			م/مناهج وطرق تدريس د/يسرى جلال		م/ إنتاج صور د /مجدى عبدالبديع					
الاربعاء					م/قراءات باللغة الأجنبية د /هانى العاصى			م/علم نفس النمو د / ثريـــا سراج		

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول الدراسى الفصل الاول الفرقة (الثالثة تكنولوجيا عام) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (٣ – ٧ – ١١ – ١٤) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
السبت						م/طرق تدريس التخصص د/ مواهب جبر				
الاثنين	م/ علم نفس قدرات د/ محمد عبد المطلب		م/ اسس اختيار وبناء المجموعات د / دينـــا نصـــار			م/المكتبات الشاملة د/ نهلة بسيونى		م/ برامج فيديو د / أحمد موسى		
الثلاثاء	التـربيـــــــة الـميـدانيـــــــة									
الاربعاء	م/ منظومـــة الحاسب الألى د / حنـــان جـــلال			م/ نظم المعلومات البيلوجرافية د/ ريهام الغندور						

(التعليم عن بعد) الاسبـــــوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣) أيـــام الحضـــــور (الاحد – الخميس)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الاحد		م/ طرق تدريس التخصص د/ مواهب جبر	م/ اسس اختيار د / دينـــا نصار		م/ المكتبات الشاملة د/ نهلة بسيونى		م/برامج فيديو د / أحمد موسى			
الخميس	م/ منظومـــة الحاسب الألى د/ حنـــان جلال		م/نظم المعلومات د/ ريهام الغندور		علم نفس قدرات د/محمد عبدالمطلب					

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول الدراسى الفصل الاول الفرقة (الثالثة تكنولوجيا حاسب) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (٣ – ٧ – ١١ – ١٤) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
السبت				م/طرق تدريس د/مواهب جبر		م/ نظم تشغيل الحاسب د / هويدا شرف				
الاثنين	م/ علم نفس قدرات د/ محمد عبد المطلب			م/ قواعد بيانات د / سمـر بركـات						
الثلاثاء	التـربيـــــة الـميدانيـــــة									
الاربعاء						م/ برامج اكسل د/ وليد عرفه		م/ لغـة إنجليزية د/كمـال الغمراوى		

(التعليم عن بعد) الاسبـــــوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣) أيـــام الحضـــــور (الاحد – الخميس)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الاحد			م/طرق تدريس د/مواهب جبر		م/قواعد بيانات د/سمـر بركـات		م/ نظم تشغيل د/هويدا شرف			
الخميس				م/علم نفس قدرات د/محمد عبدالمطلب	م/برامج اكسل د/ وليد عرفه	م/ لغـة إنجليزية د/كمـال الغمراوى				

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول الدراسى الفصل الاول الفرقة (رابعة تكنولوجيا عام) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (٤ – ٨ – ١٢) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
السبت			م/ طرق تدريس التخصص د/ مواهب جبر				م/الاصول الفلسفية للتربية د/ عبير العصامى			
الاثنين			م/ تصميم مواقف د/ أسماء المهر د/ أسلام المغربى							
الاربعاء	م/ صحة نفسية وإرشاد نفسى د/ ثريا سراج		م/ برمجة باستخدام البرامج د / أحمد عبد الكافى							
الخميس	التـربيـــــــة الـميـدانيـــــــة									

(التعليم عن بعد) الاسبـــــوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩-١٠-١١-١٣-١٤) أيـــام الحضـــــور (الاحد – الثلاثاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الاحد	م/برمجة البرامج د /أحمد عبدالكافى									
الثلاثاء		م/ طرق تدريس التخصص د/ مواهب جبر	م/تصميم مواقف د/أسماء المهر د/ أسلام المغربى					م/ الاصول الفلسفية د/ عبير فوزى	م/صحة نفسية وإرشاد د/ ثريا سراج	

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول الدراسى الفصل الاول الفرقة (رابعة تكنولوجيا حاسب) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (٤ – ٨ – ١٢) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
السبت			م/ الذكـــاء الإصطناعى د/ اية طلعت		م/ طرق تدريس التخصص د/ مواهب جبر		م/ الاصول الفلسفية للتربية د/ عبير العصامى			
الاثنين	م/ استخدام الحاسب فى التعليم د/ فـاطمـــة عبد الباقى		م/ منظومة حاسب ألى د / سناء نوفل		م/ طرق تخطيط البرامج د/ اسلام المغربي د/ اسماء المهر					
الاربعاء	م / صحة نفسية وإرشاد نفسى د/ ثريا سراج				م/ لغـــة إنجليزيـــه د / كمال الغمراوى					
الخميس	التـربيـــــــة الـميـدانيـــــــة									

(التعليم عن بعد) الاسبـــــوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩-١٠-١١-١٣-١٤) أيـــام الحضـــــور (الاحد – الثلاثاء)

اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الاحد			م/ طرق تدريس التخصص د/ مواهب جبر		م/الذكـــاء الإصطناعى د/ اية طلعت	م/لغـــة إنجليزيـــه د/كمال الغمراوى				
الثلاثاء	م/استخدام الحاسب التعليم د/فاطمة عبدالباقى		م/منظومة حاسب ألى د /سناء نوفل		م/طرق تخطيط د/اسلام المغربى د/ اسماء المهر			م/الاصول الفلسفية د/ عبير فوزى	م/صحة نفسية وإرشاد د/ ثريا سراج	

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرق الأولى
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (١-٥- ٩ -١٣) أيام الحضور (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الأولى	الاحد (وجهاً لوجه)					تربية أسرية أ.د/ ثريا سراج		تاريخ العالم الحديث د. محمد الشرقاوي			
	الثلاثاء (وجهاً لوجه)	نشأة وسائل الإعلام د. هالة فوزي			نشأة وسائل الإعلام د. هالة كتاكت		مدخل لعلوم الصحافة د. رفعت الضبع				
	الخميس (وجهاً لوجه)	الاقتصاد السياسي . رمضان معن / د. نشوى محمد			لغة عربية إدابها أ.د/ محمد الافندى	مدخل اتصال بالجماهير شرين		مدخل الى العلوم التربوية / عبير العصامى		مدخل اتصال بالجماهير د. طارق	

(التعليم عن بعد) الأسبوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠- ١١-١٢-١٤) ايام (السبت – الأثنين – الأربعاء)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الأولى	السبت (عن بعد)		نشأة وسائل الإعلام هالة فوزي د. هالة كتاكت		تاريخ العالم الحديث محمد الشرقاوي						
	الاثنين (عن بعد)		مدخل لعلوم الصحافة . رفعت الضبع				لغة عربية أ.د/ محمد الافندى	مدخل إلى العلوم التربوية د/ عبيـر العصامـى	تربية أسرية د/ ثريـا سراج		
	الاربعاء (عن بعد)	الاقتصاد السياسي مضان معن شوى محمد		مدخل اتصال بالجماهير رين د. طارق							

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثانية
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (١-٥- ٩ -١٣) أيام الحضور (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	الاحد (جهاً لوجه)	اساسيات الحاسب د/أحمد الصواف د/ ابوالمجد كمال		الإعلام والتنمية د. سماح كتاكت				طرق تدريس التخصص أ.د/ يسرى جلال			
	الثلاثاء (جهاً لوجه)	الترجمة الاعلامية د/ يسرى حبق د/ أمانى جميل				علم نفس النمو ثريا سراج		تكنولوجيا الاتصال د. أماني جميل		تشريعات اعلامية د.أيمن أبو حمزة	
	الخميس (جهاً لوجه)	تاريخ مصر الحديث د. محمد الشرقاوي						قراءات باللغة الاجنبية أ.د/ كمال الغمراوى		تكنولوجيا الاتصال د. وليد العشري	

(التعليم عن بعد) الأسبوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠- ١١-١٢-١٤) ايام (السبت – الأثنين – الأربعاء)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	السبت (عن بعد)		الترجمة الاعلامية د/ يسرى حبق د/ أمانى جميل	الإعلام والتنمية د. سماح كتاكت	اساسيات الحاسب /أحمد الصواف د/ ابوالمجد كمال						
	الاثنين (عن بعد)				طرق تدريس التخصص أ.د/ يسرى جلال	تكنولوجيا الاتصال د. أماني جميل	تشريعات اعلامية د.أيمن أبو حمزة				
	الاربعاء (عن بعد)		مناهج وطرق تدريس د/يسرى جـلال	تاريخ مصر الحديث محمد الشرقاوي	قراءات باللغة الاجنبية أ.د/ كمال الغمراوى	تكنولوجيا الاتصال د. وليد العشري			علم نفس النمو ثريـا سـراج		

سكرتارية القسم — شئون التعليم — مدير الإدارة — رئيس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول للمحاضرات النظرية وجهاً لوجه للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثالثة(شعبة الصحافة)
الاسبوع (٣-٧- ١١ -١٤) أيام الحضور (السبت –الاثنين- الأربعاء) – (الثلاثاء تربية ميدانية بالمدارس)

فرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣-١٢,٣٠	١٢,٣-١,٣٠	١,٣-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الثالثة	السبت جهاً لوجه)	تحرير صحفي- أ.م.د/ علياء رمضان		تك التعليم حمدى شعبان – د/ حسناء الطباخ							
	الاثنين جهاً لوجه)			علم نفس قدرات أ.د/ محمد عبد المطلب		الاحصاء والحاسب د. حسن الجندى		طرق تدريس صحافة أ.د/ يسرى جلال			
	الثلاثاء جهاً لوجه)	التربيـــــــــة الميدانيـــــــــــــة									
	الاربعاء جهاً لوجه)	تصوير إعلامي د. حمزة أبو خليل				نظم سياسية د. أيمن أبو حمزة					

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩- ١٠-١٢-١٣) ايام (الأحد ـــ الخميس)

الفرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣٠-١٢,٣٠	١٢,٣٠-١,٣	١,٣-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣-٦,٣
الثالثة	الاحد عن بعد)	طرق تدريس د/ يسرى جلال	التحرير صحفي د/ علياء رمضان	تك التعليم حمدى شعبان –د/ حسناء الطباخ	الاحصاء والحاسب د. حسن الجندى	طرق تدريس صحافة د/ يسرى جلال					
	الخميس عن بعد)	علم نفس قدرات د/ محمد عبد المطلب	تصوير إعلامي د. حمزة أبو خليل		نظم سياسية د. أيمن أبو حمزة						

سكرتارية القسم — شئون التعليم — مدير الإدارة — رئيس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول للمحاضرات النظرية وجهاً لوجه للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثالثة(شعبة المسرح)
الاسبوع (٣-٧- ١١ -١٤) أيام الحضور (السبت –الاثنين- الأربعاء) – (الثلاثاء تربية ميدانية بالمدارس

الفرقة	اليوم	٨,٣-٩,٣٠	٩,٣-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣-١٢,٣٠	١٢,٣-١,٣٠	١,٣-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الثالثة	السبت جهاً لوجه)			تك التعليم حمدى شعبان – د/ حسناء الطباخ	فن الكتابة للمسرح د/ مايسة زيدان						
	الاثنين جهاً لوجه)		علم نفس قدرات أ.د/ محمد عبدالمطلب		نظريات الاخراج المسرحى د/ لبلبة خليفة		طرق تدريس أ.د/ يسرى جلال				
	الثلاثاء جهاً لوجه)		التربيـــــــــة الميدانيـــــــــــــة								
	الاربعاء جهاً لوجه)				التحليل المسرحى د/ فايزة مسعود				نظم سياسية د. أيمن أبو حمزة		

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩- ١٠-١٢-١٣) ايام (الأحد ـــ الخميس)

الفرقة	اليوم	٨,٣-٩,٣٠	٩,٣-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣-١٢,٣٠	١٢,٣-١,٣٠	١,٣-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الثالثة	الاحد (عن بعد)		التحليل المسرحى د/ فايزة مسعود	تك التعليم د/ حمدى شعبان –د/ حسناء الطباخ	الكتابة للمسرح د/ مايسة زيدان						
	الخميس (عن بعد)		علم نفس قدرات د / محمد عبدالمطلب	نظريات الاخراج المسرحى د/ لبلبة خليفة	طرق تدريس د / يسرى جلال	نظم سياسية د / أيمن أبو حمزة					

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول للمحاضرات النظرية وجهاً لوجه للفصل الدراسى الاول للفرقة الرابعة(شعبة الصحافة)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٤-٨- ١٢) أيام الحضور (السبت –الأثنين -الاربعاء) – (الخميس تربية ميدانية بالمدارس)

الفرقة	اليوم	٨,٣-٩,٣٠	٩,٣٠-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣-١٢,٣٠	١٢,٣-١,٣٠	١,٣-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣٠-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الرابعة	السبت وجهاً لوجه)					الاصول الفلسفية للتربية أ.د/ عبير العصامى		التخطيط الاعلامي د/ أمل عقدة			
	الاثنين وجهاً لوجه)		وسائل إعلام محلية د/ عبد الحكم أبو حطب	طرق تدريس أ.د/ مواهب جبر		الدراما في الاذاعة والتليفزيون د/ أميرة صابر					
	الاربعاء وجهاً لوجه)		صوتيات وإلقاء د/ علياء رمضان ، د/ محمد الأفندي	الصحة النفسية وإرشاد أ.د/ ثريا سراج		صحافة وإذاعة مدرسية د/ نجوي البنداري					
	الخميس وجهاً لوجه)		التربيـــــــــة الميدانيـــــــــــــة								

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩- ١٠-١١-١٣-١٤) ايام (الأحد – الثلاثاء)

الفرقة	اليوم	٨,٣-٩,٣٠	٩,٣-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣-١٢,٣٠	١٢,٣-١,٣٠	١,٣-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣٠-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الرابعة	الاحد (عن بعد)		التخطيط الاعلامي د/ أمل عقدة	طرق تدريس د/ مواهب جبر	الدراما في الاذاعة والتليفزيون د/ أميرة صابر						
	الثلاثاء (عن بعد)			وسائل إعلام محلية د /عبد الحكم أبو حطب	صحافة وإذاعة مدرسية د/ نجوي البنداري	صوتيات وإلقاء د/ علياء رمضان ، د/ محمد الأفندي			الاصول الفلسفية للتربية د/ عبير العصامى	صحة نفسية وإرشاد نفسى د/ ثريا سراج	

سكرتارية القسم — شئون التعليم — مدير الإدارة — رئيس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول للفرقة الرابعة (شعبة المسرح)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٤-٨- ١٢) أيام الحضور (السبت –الأثنين -الاربعاء) – (الخميس تربية ميدانية بالمدارس)
(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩- ١٠-١١-١٣-١٤) ايام (الأحد – الثلاثاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الرابعة	السبت (وجهاً لوجه)			الدراما الحركية د/ شيوين جلال		الاصول الفلسفية للتربية أ.د/ عبير العصامى		نظريا ت النقد المسرحى د/ محمد الفرت			
	الاثنين (وجهاً لوجه)			المسرح التعليمى د/ عزة الملط		المسرح الشعرى د/ محمد الفرت		طرق تدريس أ.د/ مواهب جبر			
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	الصحة النفسية وإرشاد أ.د/ ثريا سراج						صوتيات وإلقاء أ.د/ محمد الافندى			
	الخميس (وجهاً لوجه)	التربيـــــــــة الميدانيـــــــــــــة									

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩- ١٠-١١-١٣-١٤) ايام (الأحد – الثلاثاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الرابعة	الاحد (عن بعد)		طرق تدريس د/ مواهب جبر	الدراما الحركية د/ شيوين جلال	نظر يا ت النقد المسرحى د/ محمد الفرت	المسرح التعليمى د/ عزة الملط	المسرح الشعرى د/ محمد الفرت				
	الثلاثاء (عن بعد)						صوتيات وإلقاء أ.د/محمد الافندى		الاصول الفلسفية للتربية د/عبير العصامى	صحة نفسية وإرشاد نفسى د/ ثريا سراج	

سكرتارية القسم ـــــــــــــــ شئون التعليم ـــــــــــــــ مدير الإدارة ـــــــــــــــ رئيس القسم ـــــــــــــــ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ـــــــــــــــ عميد الكلية ـــــــــــــــ

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا

كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلى

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الأولى (اقتصاد منزلى)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (١-٥- ٩ -١٣) أيام الحضور (السبت – الأثنين – الأربعاء)

الفرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣٠-١٢,٣٠	١٢,٣٠-١,٣٠	١,٣٠-٢,٣٠	٢,٣٠-٣,٣٠	٣,٣٠-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الأولى	السبت (وجهاً لوجه)	م/ مدخل الى الاقتصاد المنزلى د/ جيهان الحداد د/ فاتن مخيمر د/ رنا عباس		م/ لغة عربية إدابها **د/ محمد الافندى**		م/ أسس التصميم د/ ولاء زين العابدين د/ شيرين المنشاوى		م/ مدخل الى العلوم التربوية **د/ عبير العصامى**			
	الاثنين (وجهاً لوجه)	م/ كيمياء عضوى وغير عضوى د / محمد عزام د / ايمان بكر		م/ مقدمة فى علم النسيج د/ عادل الهنداوى د / هيام الغزالى		م/ تربية أسرية د/ ثريا سراج					
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	/ مبادىء التغذية وعلوم الاطعمة د/ فاتن مخيمر		مبادىء الاقتصاد د/ عبير هلال د / منى عوف							

(التعليم عن بعد) الأسبوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠- ١١-١٢-١٤) ايام (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

الفرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣٠-١٢,٣٠	١٢,٣٠-١,٣٠	١,٣٠-٢,٣٠	٢,٣٠-٣,٣٠	٣,٣٠-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣٠-٦,٣
الأولى	االاحد (عن بعد)		لغة عربية إدابها د/ محمد الافندى	م/ مدخل الى العلوم التربوية د/ عبير العصامى		م/ أسس التصميم د/ ولاء زين العابدين د/ شيرين المنشاوى					
	الثلاثاء (عن بعد)			م/ مدخل الى الاقتصاد المنزلى د/ جيهان الحداد د/ فاتن مخيمر رنا عباس		م/ كيمياء عضوى وغير عضوى د / محمد عزام د / ايمان بكر			م / تربية أسرية د/ ثريا سراج		
	الخميس (عن بعد)					م/ مبادىء التغذية وعلوم الاطعمة د/ فاتن مخيمر	مقدمة فى علم النسيج د/ عادل الهنداوى د / هيام الغزالى	م/ مبادىء الاقتصاد د/ عبير هلال د / منى عوف			

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية

قسم الاقتصاد المنزلى

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثانية (أقتصاد منزلى)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٢-٦- ١٠ -١٤) أيام الحضور (السبت – الأثنين – الأربعاء)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٢	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	السبت (وجهاً لوجه)	م/أعداد الاطعمة د / عادل الباجورى د/ فاطمة وصال		م/تريكو وكروشية د / ايرينى سمير			م/ علم نفس النمو د/ ثريا سراج				
	الاثنين (وجهاً لوجه)	الخيوط والتراكيب النسيجية د/ عادل الهنداوى د/ وئام حمزة		م/ إدارة موارد الأسرة د/ نجلاء الحلبى-د/ نبيلة عبدالستار			م/ مناهج وطرق تدريس د/ مواهب جبر				
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	م/ كيمياء حيوية د / ميرفت فريد		م/ أساسيات الحاسب د / احمدالصواف د/ابوالمجدكمال			م / قراءات باللغة الاجنبية أ.د/ كمال الغمراوى		م/ ماكينات (١) د/ ايمان حامد د/ ميمنه الاباصيرى		

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٣-٤-٥-٧-٨-٩- ١١-١٢-١٣) ايام (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

فرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٢	١١,٣٠-١٠,٢	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	الاحد (عن بعد)	م/ أساسيات الحاسب د / احمدالصواف د/ابوالمجد كمال			م/ كيمياء حيوية د / ميرفت فريد						
	الثلاثاء (عن بعد)		م / علم نفس النمو د/ ثريا سراج		م/ الخيوط والتراكيب د/ عادل الهنداوى د/ وئام حمزة	مناهج وطرق تدريس د/ مواهب جبر	م/ تريكو وكروشية د / ايرينى سمير				
	الخميس (عن بعد)			م/ أعداد الاطعمة د/عادل الباجورى د/ فاطمة وصال	م/ ماكينات (١) د/ ايمان حامد د/ ميمنه الاباصيرى	م/ قراءات باللغة الاجنبية د/ كمال الغمراوى					

سكرتارية القسم — شئون التعليم — مدير الإدارة — رئيس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلى

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثالثة (أقتصاد منزلى)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٣-٧- ١١ -١٤) أيام الحضور (الأحد – الثلاثاء – الخميس) – (الأثنين تربية ميدانية بالمدارس)

فرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣٠-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣-١٢,٣٠	١٢,٣-١,٣٠	١,٣٠-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣-٦,٣٠
الثالثة	الاحد (وجهاً لوجه)	م/ علم نفس قدرات د / محمد عبد المطلب		م/ تك التعليم د/ حمدى شعبان– د/حسناءالطباخ		م/ طرق تدريس د/ مواهب جبر					
	الاثنين (وجهاً لوجه)	التربيـــــــــــــة الميدانيـــــــــــــة									
	الثلاثاء (وجهاً لوجه)	م/ حفظ الاطعمة د / عادل الباجورى د / رانيا شمس الدين				م/ تصميم ازياء د/ هيام الغزالى د/ رانيا حمودة					
	الخميس (وجهاً لوجه)	م/ ماكينات (٢) د/ اية محمد فوزى			م/ اعداد الاطعمة د/ امل كويلة						

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩- ١٠-١٢-١٣) ايام (السبت –– الأربعاء)

فرقة	اليوم	٨,٣٠-٩,٣٠	٩,٣٠-١٠,٣٠	١٠,٣-١١,٣٠	١١,٣-١٢,٣٠	١٢,٣-١,٣٠	١,٣٠-٢,٣٠	٢,٣-٣,٣٠	٣,٣-٤,٣٠	٤,٣-٥,٣٠	٥,٣-٦,٣٠
الثالثة	السبت (عن بعد)					م/ حفظ الاطعمة د/ عادل الباجورى د/ رانيا شمس الدين		م/ اعداد الاطعمة د/ امل كويلة			
	الاربعاء (عن بعد)	م/علم نفس قدرات د/ محمد عبد المطلب		ماكينات (٢) د/اية محمدفوزى	م/ تصميم ازياء د/ هيام الغزالى د/ رانيا حمودة	م/ طرق تدريس د/ مواهب جبر		م/ تك التعليم د/ حمدى شعبان– د /حسناءالطباخ			

سكرتارية القسم شئون التعليم مدير الإدارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلى

جدول للمحاضرات النظرية للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الرابعة (اقتصاد منزلى)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٤-٨- ١٢) أيام الحضور (الأحد – الثلاثاء – الخميس) – (الاربعاء تربية ميدانية بالمدارس)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣
الرابعة	الاحد (وجهاً لوجه)			م/ الصحة النفسية وإرشاد أ.د/ ثريا سراج			م/ تغذية فئات حساسة د / فيوليت صبحى				
	الثلاثاء (وجهاً لوجه)	م/ تقنين غذائى د / دعاء قابيل					م/ طرق تدريس د/ مواهب جبر		الاصول الفلسفية للتربية د/ عبير العصامى		
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	التربيـــــــــــــة الميدانيـــــــــــــة									

(التعليم عن بعد) الأسبوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩- ١٠-١١-١٣-١٤) ايام (السبت –الأثنين- الأربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣	١٠,٣٠-٩,٣	١١,٣٠-١٠,٣	١٢,٣٠-١١,٣	١,٣٠-١٢,٣	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣	٦,٣-٥,٣
الرابعة	السبت (عن بعد)			م /طرق تدريس د/ مواهب جبر	م/ تغذية فئات حساسة د / فيوليت صبحى						
	الاثنين (عن بعد)		م/الصحة النفسية وإرشاد د/ ثريا سراج	م /الاصول الفلسفية د/ عبير العصامى	م/ تقنين غذائى د / دعاء قابيل						

سكرتارية القسم — شئون التعليم — مدير الإدارة — رئيس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د/ حمدى إسماعيل شعبان

جامعه طنطا
كلية التربيه النوعيه
قسم التربية الفنية

الجدول الدراسى الفرقة الأولى الفصل الدراسى الاول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١

(التطبيقى) الاسبوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠-١١-١٢-١٤)

اليوم	سكشن	٩,٣٠: ٨,٣٠	١٠,٣٠:٩, ٣٠	١١,٣٠:١٠, ٣٠	١٢,٣٠:١١, ٣٠	١,٣٠:١٢, ٣٠	٢,٣٠:١,٣ ٠	٣,٣٠:٢,٣ ٠	٤,٣٠:٣,٣ ٠
السبت	سكشن ١	الرســـــم أ / داليا عيدالمنعم					نسيـــــج أ / أية عبدالله		
	سكشن ٢	طبـــــاعة أ / أسماء حمادة					الرســـــم أ / داليا عيدالمنعم		
	سكشن ٣	نسيـــــج أ / منةالله سويلم					طبـــــاعة أ / أسماء حمادة		
	سكشن ٤	أسس التصميـــــم أ / أمانى رخا					نسيـــــج أ / منةالله سويلم		
	سكشن ٥	طبـــــاعة أ / حنان طه					أسس التصميـــــم أ / يارا معتز		
	سكشن ٦	أسس التصميـــــم أ / يارا معتز					طبـــــاعة أ / حنان طه		
	سكشن ٧	الرســـــم أ / نورا حمزة					أسس التصميـــــم أ / أمانى رخا		
	سكشن ٨	أسس التصميـــــم أ / يمنى بهجت					الرســـــم أ / نورا حمزة		
الإثنين	سكشن ١	أسس التصميـــــم أ / يمنى بهجت					النحـــــت أ / هاجر هشام		
	سكشن ٢	نسيـــــج أ / أية عبدالله					أسس التصميـــــم أ / أمانى رخا		
	سكشن ٣	أشـــغال فنية أ / سارة البدوى					أسس التصميـــــم أ / يمنى بهجت		
	سكشن ٤	النحـــــت أ / حنان فكرى					أشـــغال فنية أ / سارة البدوى		
	سكشن ٥	النحـــــت أ / أمانى رخا					أشـــغال فنية أ / مصطفى السعيد		
	سكشن ٦	أشـــغال فنية أ / مصطفى السعيد					النحـــــت أ / حنان فكرى		
	سكشن ٧	نسيـــــج أ / ندى علاء					طبـــــاعة أ / حنان طه		
	سكشن ٨	طبـــــاعة أ / أسماء حمادة					نسيـــــج أ / ندى علاء		
الأربعاء	سكشن ١	أشـــغال فنية أ / نانسى محمد					طبـــــاعة أ / فاطمة مجدى		
	سكشن ٢	النحـــــت أ / يمنى بهجت					أشـــغال فنية أ / نانسى محمد		
	سكشن ٣	الرســـــم أ / نورا حمزه					النحـــــت أ / يمنى بهجت		
	سكشن ٤	طبـــــاعة أ / فاطمة مجدى					الرســـــم أ / نورا حمزه		
	سكشن ٥	الرســـــم أ / أميرة الشيخ					نسيـــــج أ / هاجر عبدالصمد		
	سكشن ٦	نسيـــــج أ / هاجر عبدالصمد					الرســـــم أ / أميرة الشيخ		
	سكشن ٧	أشـــغال فنية أ / مصطفى السعيد					النحـــــت أ / هاجر هشام		
	سكشن ٨	النحـــــت أ / حنان فكرى					أشـــغال فنية أ / مصطفى السعيد		

الإشراف على التطبيقى	المقرر	إشراف	المقرر	إشراف
	طبـــــاعة	أ.د/ رانيا الإمام أ.م.د/ رحاب عطية	الرســـــم	د/ شيرين عمارة
	نسيـــــج	د/ عبير المتولى- د/ رضوى زكريا – د/ منار الششتاوى	تصميـــــم	د/ إيمان الشرقاوى
	أشـــغال فنية	د/ منار عودات	النحـــــت	د / شيرين عدلى

سكرتارية القسم	شئون التعليم	رئيس مجلس القسم	وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	عميد الكلية
_____	_____	_____	_____	_____
		أ.د/ محمود السيد أحمد	أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى	أ.د / حمدى إسماعيل شعبان

جامعه طنطا
كلية التربيه النوعيه
قسم التربية الفنية

الجدول الدراسى الفرقة الثانية الفصل الدراسى الاول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١

(التطبيقى) الاسبوع (١-٣-٤-٥-٧-٨-٩-١١-١٢-١٣)

التوقيت اليوم	سكشن	٨,٣٠:٩,٣٠	٩,٣٠:١٠,٣٠	١٠,٣٠:١١,٣٠	١١,٣٠:١٢,٣٠	١٢,٣٠:١,٣٠	١,٣٠:٢,٣٠	٢,٣٠:٣,٣٠	٣,٣٠:٤,٣٠
السبت	سكشن ١	تصـــــوير أ / داليا حمدى				مـــعادن أ / نانسى محمد			
	سكشن ٢	مـــعادن أ / نانسى محمد				تصـــــوير أ / داليا حمدى			
	سكشن ٣	أشـــغال فنية أ / سارة البدوى				خشـــب أ / نورهان صالح			
	سكشن ٤	خشـــب أ / نورهان صالح				أشـــغال فنية أ / سارة البدوى			
	سكشن ٥	أشـــغال فنية أ / أمال صلاح				خـــزف أ / عبدالحى طلعت			
	سكشن ٦	خـــزف أ / عبدالحى طلعت				أشـــغال فنية أ / أمال صلاح			
	سكشن ٧	خـــزف أ / ندى علاء				تصـــــوير أ / سالى جمال			
	سكشن ٨	تصـــــوير أ / سالى جمال				خـــزف أ / ندى علاء			
الإثنين	سكشن ١	خـــزف أ / هاجر هشام				خشـــب أ / بسنت مجدى			
	سكشن ٢	خشـــب أ / أسماء محمد				خـــزف أ / رقية حمادة			
	سكشن ٣	تصـــــوير أ / سالى جمال				تصـــــميم أ / آ لاء ظريف			
	سكشن ٤	تصـــــميم أ / إسراء أسعد				تصـــــوير أ / داليا عبد المنعم			
	سكشن ٥	تصـــــوير أ / نورا حمزه				مـــعادن أ / أمنية رياض			
	سكشن ٦	مـــعادن أ / أسماء السيد				تصـــــوير أ / نورا حمزه			
	سكشن ٧	تصـــــميم أ / أسماء الشناوى				مـــعادن أ / أسماء السيد			
	سكشن ٨	مـــعادن أ / أمنية رياض				تصـــــميم أ / أسماء الشناوى			
الأربعاء	سكشن ١	تصـــــميم أ / آ لاء ظريف				أشـــغال فنية أ / سارة البدوى			
	سكشن ٢	أشـــغال فنية أ / سارة البدوى				تصـــــميم أ / آ لاء ظريف			
	سكشن ٣	خـــزف أ / هاجر هشام				مـــعادن أ / أمنية رياض			
	سكشن ٤	مـــعادن أ / أمنية رياض				خـــزف أ / رقية حمادة			
	سكشن ٥	تصـــــميم أ / إسراء أسعد				خشـــب أ / أسماء محمد			
	سكشن ٦	خشـــب أ / أسماء محمد				تصـــــميم أ / إسراء أسعد			
	سكشن ٧	أشـــغال فنية أ / أسماء الشناوى				خشـــب أ / بسنت مجدى			
	سكشن ٨	خشـــب أ / بسنت مجدى				أشـــغال فنية أ / أسماء الشناوى			

الإشراف على التطبيقى	المقرر	إشراف	المقرر	إشراف
	التصوير	د/ منى الطبجى	الخزف	أ.د/ سعيد عبدالغفار أ.م.د/ أسماء العسيلى
	التصميم	أ.م.د/ هدى مطر	خشب	أ.د/ محمود السيد
	أشـــغال فنية	أ.م.د/ ماجدة شوقى	معادن	د / نشوى أحمد د/ سالى سمير

سكرتارية القسم — شئون التعليم — رئيس مجلس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ محمود السيد أحمد — أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د / حمدى إسماعيل شعبان

جامعه طنطا
كلية التربيه النوعيه
قسم التربية الفنية

(التطبيقى) الاسبوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩-١٠-١٢-١٣-١٤)

الجدول الدراسى الفرقة الثالثة الفصل الدراسى الاول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١

التوقيت اليوم	سكشن	٨,٣٠:٩,٣٠	٩,٣٠:١٠,٣٠	١٠,٣٠:١١,٣٠	١١,٣٠:١٢,٣٠	١٢,٣٠:١,٣٠	١,٣٠:٢,٣٠	٢,٣٠:٣,٣٠	٣,٣٠:٤,٣٠
الأحد	سكشن ١	طـــــباعة أ / أ سماء حمادة				نســـيج أ / رحاب الفقى			
	سكشن ٢	نســـيج أ / رحاب الفقى				طـــــباعة أ / أ سماء حمادة			
	سكشن ٣	نســـيج أ / أميرة الشيخ				طـــــباعة أ / هبة جبريل			
	سكشن ٤	طـــــباعة أ / هبة جبريل				تصـــــميم أ / إسراء أسعد			
	سكشن ٥	تصـــــميم أ / أمانى رخا				تصـــــوير أ / سالى جمال			
	سكشن ٦	تصـــــوير أ / داليا حمدى				تصـــــميم أ / أمانى رخا			
	سكشن ٧	تصـــــوير أ / سالى جمال				تصـــــميم أ / يارا معتز			
الثلاثاء	سكشن ١	تصـــــميم أ / إسراء أسعد				أشـــــغال فنية أ / أمال صلاح			
	سكشن ٢	أشـــــغال فنية أ / أمال صلاح				تصـــــميم أ / إسراء أسعد			
	سكشن ٣	نحـــــت أ / حنان فكرى				تصـــــميم أ / أمانى رخا			
	سكشن ٤	أشـــــغال فنية أ / أسماء الشناوى				نحـــــت أ / حنان فكرى			
	سكشن ٥	طـــــباعة أ / هبة جبريل				نحـــــت أ / هاجر هشام			
	سكشن ٦	نســـيج أ / أية عبدالله				طـــــباعة أ / هبة جبريل			
	سكشن ٧	طـــــباعة أ / أ سماء حمادة				نســـيج أ / أية عبدالله			
الخميس	سكشن ١	تصـــــوير أ / داليا حمدى				نحـــــت أ / حنان فكرى			
	سكشن ٢	نحـــــت أ / حنان فكرى				تصـــــوير أ / داليا حمدى			
	سكشن ٣	أشـــــغال فنية أ / أسماء الشناوى				تصـــــوير أ / داليا عبدالمنعم			
	سكشن ٤	نســـيج أ / رحاب الفقى				تصـــــوير أ / أميرة الشيخ			
	سكشن ٥	نســـيج أ / أية عبدالله				أشـــــغال فنية أ / أسماء الشناوى			
	سكشن ٦	أشـــــغال فنية أ / أمال صلاح				نحـــــت أ / هاجر هشام			
	سكشن ٧	نحـــــت أ / هاجر هشام				أشـــــغال فنية أ / أمال صلاح			

	المقرر	إشراف	المقرر	إشراف
الإشراف على التطبيقى	النحـــــت	أ.د / عبدالواحد عطية	طبـــــاعة	أ.د/ مهاعامر
	أشـــغال فنية	أ.د/ منال فوزى	التصوير	د/ مروة سليمان
	نسيـــــج	أ.د/ مها الشيمى أ.م.د/ أسماء خطاب د/ عبير المتولى	تصميـــــم	د/ يسرا مسعد

سكرتارية القسم ـــــــــــ شئون التعليم ـــــــــــ رئيس مجلس القسم ـــــــــــ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ـــــــــــ عميد الكلية ـــــــــــ

أ.د/ محمود السيد أحمد ـــــــــــ أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى ـــــــــــ أ.د / حمدى إسماعيل شعبان

جامعه طنطا
كلية التربيه النوعيه

قسم التربية الفنية (التطبيقى) الاسبوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩-١٠-١١-١٣-١٤)
الجدول الدراسى الفرقة الرابعة الفصل الدراسى الاول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١

التوقيت / اليوم	سكشن	٨,٣٠:٩,٣٠	٩,٣٠:١٠,٣٠	١٠,٣٠:١١,٣٠	١١,٣٠:١٢,٣٠	١٢,٣٠:١,٣٠	١,٣٠:٢,٣٠	٢,٣٠:٣,٣٠	٣,٣٠:٤,٣٠
الأحد	سكشن ١	معادن أ / أمنية رياض				خشب أ / نورهان صالح			
	سكشن ٢	خشب أ / نورهان صالح				معادن أ / أمنية رياض			
	سكشن ٣	خزف أ / فاطمة مجدى				تصميم أ / شروق إيهاب			
	سكشن ٤	تصميم أ / شروق إيهاب				خزف أ / فاطمة مجدى			
	سكشن ٥	خزف أ / مصطفى السعيد				خشب أ / أسماء محمد			
	سكشن ٦	تصوير أ / أميرة الشيخ				خزف أ / مصطفى السعيد			
	سكشن ٧	خشب أ / أسماء محمد				معادن أ / أسماء السيد			
	سكشن ٨	معادن أ / أسماء السيد				تصوير أ / داليا عبدالمنعم			
الثلاثاء	سكشن ١	خزف أ / فاطمة مجدى				تصوير أ / داليا عبدالمنعم			
	سكشن ٢	تصوير أ / داليا عبدالمنعم				خزف أ / آلاء ظريف			
	سكشن ٣	تصوير أ / أميرة الشيخ				خشب أ / أسماء محمد			
	سكشن ٤	خشب أ / أسماء محمد				تصوير أ / أميرة الشيخ			
	سكشن ٥	تصميم أ / مصطفى السعيد				معادن أ / أسماء السيد			
	سكشن ٦	معادن أ / نانسى محمد				تصميم أ / شروق إيهاب			
	سكشن ٧	خزف أ / آلاء ظريف				تصميم أ / مصطفى السعيد			
	سكشن ٨	تصميم أ / شروق إيهاب				خشب أ / بسنت مجدى			
الخميس	سكشن ١	تصميم أ / هاجر عبدالصمد				مشروع التخرج			
	سكشن ٢	تصميم أ / شروق إيهاب							
	سكشن ٣	معادن أ / نانسى محمد							
	سكشن ٤	معادن أ / أسماء السيد							
	سكشن ٥	تصوير أ / أميرة الشيخ							
	سكشن ٦	خشب أ / بسنت مجدى							
	سكشن ٧	تصوير أ / داليا عبدالمنعم							
	سكشن ٨	خزف أ / آلاء ظريف							

الإشراف على التطبيقى	المقرر	إشراف	المقرر	إشراف
	معادن	أ.د / السيد مزروع	التصميم	أ.د/ حسن طه
	الخزف	أ.د/ حسان رشيد	التصوير	أ.م.د/ أمانى حبيب
	خشب	أ.د/ محمود السيد		

سكرتارية القسم — شئون التعليم — رئيس مجلس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.د/ محمود السيد أحمد — أ.د/ نجلاء فاروق الحلبى — أ.د / حمدى إسماعيل شعبان

تطبيقي موسيقي
الفرقة الأولى

اليوم	سكشن	٨,٣٠ – ٩,٣٠	٩,٣٠ - ١٠,٣٠	١٠,٣٠ – ١١,٣٠	١١,٣٠ - ١٢,٣٠	١٢,٣٠ - ١,٣٠	١,٣٠ - ٢,٣٠	٢,٣٠ – ٣,٣٠	٣,٣٠ – ٤,٣٠	٤,٣٠ – ٥,٣٠	٥,٣٠ - ٦,٣٠
السبت	سكشن١	صولفيج عربى – م.م/ أحمد صابر		قواعد غربي د/ ملاك فخرى	قواعد م. عربية م.م/ سلمى أكرم						
	سكشن٢			قواعد م. عربية م.م/ سلمى أكرم	قواعد غربي د/ ملاك فخرى	صولفيج عربى – م.م/ أحمد صابر					
	سكشن٣			صولفيج عربى – م.م/ أحمد صابر		قواعد غربي د/ ملاك فخرى	قواعد م. عربية م.م/ سلمى أكرم				
الإثنين	سكشن١	تدريب صوت – د/ نورهان ماجد									
	سكشن٢					تدريب صوت – د/ نورهان ماجد					
	سكشن٣			تدريب صوت – د/ نورهان ماجد			إيقاع حركى د/ مروه الأحمدى				
الأربعاء	سكشن١					تدريب سمع – أ/ أحمد حامد			إيقاع حركى د/ مروه الأحمدى		
	سكشن٢				تدريب سمع – أ/ أحمد حامد		إيقاع حركى د/ مروه الأحمدى				
	سكشن٣	تدريب سمع – أ/ أحمد حامد									

الفرقة الثانية

اليوم	سكشن	٨,٣٠ ـ ٩,٣٠	٩,٣٠ ـ ١٠,٣٠	١٠,٣٠ ـ ١١,٣٠	١١,٣٠ ـ ١٢,٣٠	١٢,٣٠ ـ ١,٣٠	١,٣٠ ـ ٢,٣٠	٢,٣٠ ـ ٣,٣٠	٣,٣٠ ـ ٤,٣٠	٤,٣٠ ـ ٥,٣٠	٥,٣٠ ـ ٦,٣٠
السبت	سكشن١	تدريب سمع ـ د/ كرستين فايز		تدريب صوت ـ د/ نورهان ماجد		إرتجال ـ د/ مروه الأحمدى					
	سكشن٢	إرتجال ـ د/ مروه الأحمدى		تدريب سمع ـ د/ كرستين فايز		تدريب صوت ـ د/ نورهان ماجد					
	سكشن٣	تدريب صوت ـ د/ نورهان ماجد		إرتجال ـ د/ مروه الأحمدى		تدريب سمع ـ د/ كرستين فايز					
الإثنين	سكشن١	إيقاع حركى أ/ أحمد حامد	صولفيج عربي أ/ هاجر أيمن	هارمونى أ/ آيه صبرى	تحليل م. عربية م.م/ سلمى أكرم	عزف أناشيد ـ د/ كرستين فايز					
	سكشن٢		هارمونى أ/ آيه صبرى	إيقاع حركى أ/ أحمد حامد	صولفيج عربي أ/ هاجر أيمن		تحليل م. عربية م.م/ سلمى أكرم	عزف أناشيد ـ د/ كرستين فايز			
	سكشن٣		إيقاع حركى أ/ أحمد حامد	صولفيج عربي أ/ هاجر أيمن	هارمونى أ/ آيه صبرى	تحليل م. عربية م.م/ سلمى أكرم					
الأربعاء	سكشن١					أداء جماعى ـ د/ نورهان ماجد					
	سكشن٢			أداء جماعى ـ د/ نورهان ماجد							
	سكشن٣	أداء جماعى ـ د/ نورهان ماجد				عزف أناشيد ـ د/ كرستين فايز					

الفرقة الثالثة

اليوم	سكشن	٨,٣٠ ـ ٩,٣٠	٩,٣٠ ـ ١٠,٣٠	١٠,٣٠ ـ ١١,٣٠	١١,٣٠ ـ ١٢,٣٠	١٢,٣٠ ـ ١,٣٠	١,٣٠ ـ ٢,٣٠	٢,٣٠ ـ ٣,٣٠	٣,٣٠ ـ ٤,٣٠	٤,٣٠ ـ ٥,٣٠	٥,٣٠ ـ ٦,٣٠
الأحد	سكشن١	إيقاع حركى ـ د/ كرستين فايز			قيادة فرقة أ/ هاجر أيمن	أداء جماعى ـ د/ نورهان ماجد					
	سكشن٢		قيادة فرقة أ/ هاجر أيمن	أداء جماعى ـ د/ نورهان ماجد			إيقاع حركى ـ د/ كرستين فايز				
	سكشن٣	أداء جماعى ـ د/ نورهان ماجد		قيادة فرقة أ/ هاجر أيمن	إيقاع حركى ـ د/ كرستين فايز						
الثلاثاء	سكشن١	إرتجال موسيقى ـ أ/ أحمد حامد		هامونى أ/ آيه صبرى		صولفيج عربي م.م/ سلمى أكرم					
	سكشن٢			إرتجال موسيقى ـ أ/ أحمد حامد		هامونى أ/ آيه صبرى	صولفيج عربي م.م/ سلمى أكرم				
	سكشن٣				هامونى أ/ آيه صبرى	إرتجال موسيقى ـ أ/ أحمد حامد		صولفيج عربي م.م/ سلمى أكرم			
الخميس	سكشن١	تدريب سمع ـ أ/ أحمد حامد									
	سكشن٢			تدريب سمع ـ أ/ أحمد حامد							
	سكشن٣					تدريب سمع ـ أ/ أحمد حامد					

الفرقة الرابعة

اليوم	سكشن	٨,٣٠ – ٩,٣٠	٩,٣٠ - ١٠,٣٠	١٠,٣٠ – ١١,٣٠	١١,٣٠ - ١٢,٣٠	١٢,٣٠ - ١,٣٠	١,٣٠ - ٢,٣٠	٢,٣٠ – ٣,٣٠	٣,٣٠ – ٤,٣٠	٤,٣٠ – ٥,٣٠	٥,٣٠ - ٦,٣٠
الأحد	سكشن١	تدريب سمع – د/ ملاك فخري		هارمونى د/ هبه عزوز	توزيع آلى د/ هبه عزوز						
	سكشن٢	هارمونى د/ هبه عزوز	توزيع آلى د/ هبه عزوز								
	سكشن٣			هارمونى أ/ ايه صبري		توزيع آلى د/ هبه عزوز					
	سكشن٤				هارمونى أ/ ايه صبري		توزيع آلى د/ هبه عزوز				
الثلاثاء	سكشن١	إرتجال موسيقى – د/ مروه الأحمدى						إيقاع حركى – أ/ أحمد حامد			
	سكشن٢	تدريب سمع – د/ ملاك فخري			إرتجال موسيقى – د/ مروه الأحمدى		تدريب سمع – د/ ملاك فخري				
	سكشن٣					إرتجال موسيقى – د/ مروه الأحمدى					
	سكشن٤			تدريب سمع – د/ ملاك فخري				إرتجال موسيقى – د/ مروه الأحمدى		إيقاع حركى – أ/ أحمد حامد	
الخميس	سكشن١	أداء جماعى – د/ نورهان ماجد						صولفيج عربي – أ/ هاجر أيمن			
	سكشن٢				أداء جماعى – د/ نورهان ماجد		صولفيج عربي – أ/ هاجر أيمن		أداء جماعى – د/ نورهان ماجد	إيقاع حركى – أ/ أحمد حامد	
	سكشن٣			صولفيج عربي – أ/ هاجر أيمن				إيقاع حركى – أ/ أحمد حامد			
	سكشن٤	صولفيج عربي – أ/ هاجر أيمن				أداء جماعى – د/ نورهان ماجد					

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول التطبيقى للفصل الاول الفرقة (الاولى) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (٢-٣-٤-٦-٧-٨-١٠-١١-١٢-١٤) أيـــام الحضـــــور (الاحـــد – الثلاثـــاء - الخميـــس)

اليوم	٨,٥ – ٩,٥	٩,٥ – ١٠,٥	١٠,٥ – ١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥ – ١,٥	١,٥ – ٢,٥	٢,٥ – ٣,٥	٣,٥ – ٤,٥	٤,٥ – ٥,٥	٥,٥ -٦,٥
الاحد	انتاج رسومات س١ م.م/ رشا وشاحي فهرسه وصفية س٢ م.م/ زينب		انتاج رسومات س١ م.م/ رشا وشاحي فهرسه وصفية س٣ م.م/ زينب		انتاج رسومات س٢ م.م/ رشا وشاحي فهرسه وصفية س٤ م.م/ زينب		انتاج رسومات س٣ م.م/ رشا وشاحي فهرسه وصفية س٥ م.م/ زينب		انتاج رسومات س٤ م.م/ رشا وشاحي فهرسه وصفية س١ م.م/ زينب	
الثلاثاء	مقدمة حاسب س١ م.م/ ياسمين عبد الغنى متاحف ومعارض س٢ م/ اسلام جمال فهرسه وصفية س٤ م.م/ زينب		مقدمة حاسب س٢ م.م/ ياسمين عبد الغنى متاحف ومعارض س٣ م/ اسلام جمال فهرسه وصفية س٥ م.م/ زينب		مقدمة حاسب س٣ م.م/ ياسمين عبد الغنى متاحف ومعارض س١ م/ اسلام جمال فهرسه وصفية س٢ م.م/ زينب		مقدمة حاسب س٤ م.م/ ياسمين عبد الغنى متاحف ومعارض س٥ م/ اسلام جمال فهرسه وصفية س٣ م.م/ زينب		مقدمة حاسب س٥ م.م/ ياسمين عبد الغنى متاحف ومعارض س٤ م/ اسلام جمال فهرسه وصفية س١ م.م/ زينب	
الخميس	انتاج رسومات س٥ م.م/ نرمين سعيد رياضة حاسب س١ م.م/ محمد حرز الله		انتاج رسومات س٥ م.م/ نرمين سعيد رياضة حاسب س٢ م.م/ محمد حرز الله		انتاج رسومات س٢ م.م/ رشا وشاحي رياضة حاسب س٣ م.م/ محمد حرز الله		انتاج رسومات س٣ م.م/ رشا وشاحي رياضة حاسب س٤ م.م/ محمد حرز الله		انتاج رسومات س٤ م.م/ رشا وشاحي رياضة حاسب س٥ م.م/ محمد حرز الله	

سكرتير مراجع مدير ادارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

(أ.د/ حسناء عبد العاطى الطباخ) (أ.د/ نجلاء فاروق الحلبي) (أ.د/ حمدى اسماعيل شعبان)

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول التطبيقى للفصل الاول الفرقة (الثانية) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (١-٣-٤-٥-٧-٨-٩-١١-١٢-١٣) أيـــام الحضـــــور (الاحـــد – الثلاثـــاء - الخميـــس)

اليوم	٨,٥ – ٩,٥	٩,٥ – ١٠,٥	١٠,٥ – ١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥ – ١,٥	١,٥ – ٢,٥	٢,٥ – ٣,٥	٣,٥ – ٤,٥	٤,٥ – ٥,٥	٥,٥ -٦,٥
الاحد	اجهزة عرض س١ م.م/ ايمان شعبان تصوير س٢ م.م/ نور جلال		اجهزة عرض س٢ م.م/ ايمان شعبان تصوير س٣ م.م/ نور جلال		اجهزة عرض س٣ م.م/ ايمان شعبان تصوير س١ م.م/ نور جلال		اجهزة عرض س٤ م.م/ ايمان شعبان تصوير س٥ م.م/ نور جلال		تصوير س٤ م.م/ نور جلال	
الثلاثاء	اجهزة عرض س١ م.م/ ايمان شعبان تصوير س٢ م.م/ نور جلال نوافذ س٥ م.م/ اماني صادق		اجهزة عرض س٢ م.م/ ايمان شعبان تصوير س٣ م.م/ نور جلال نوافذ س٤ م.م/ اماني صادق		اجهزة عرض س٣ م.م/ ايمان شعبان تصوير س١ م.م/ نور جلال نوافذ س٢ م.م/ اماني صادق		اجهزة عرض س٤ م.م/ ايمان شعبان تصوير س٥ م.م/ نور جلال نوافذ س١ م.م/ اماني صادق		تصوير س٤ م.م/ نور جلال نوافذ س٣ م.م/ اماني صادق	
الخميس	اجهزة عرض س٥ م/ اسلام جمال نوافذ س١ م.م/ اماني صادق		اجهزة عرض س٥ م/ اسلام جمال نوافذ س٢ م.م/ اماني صادق		نوافذ س٣ م.م/ اماني صادق		نوافذ س٤ م.م/ اماني صادق		نوافذ س٥ م.م/ اماني صادق	

سكرتير مراجع مدير ادارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

(أ.د/ حسناء عبد العاطى الطباخ) (أ.د/ نجلاء فاروق الحلبي) (أ.د/ حمدى اسماعيل شعبان)

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول التطبيقى للفصل الاول الفرقة (الثالثة عام) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩-١٠-١٢-١٣) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٨,٥ – ٩,٥	٩,٥ – ١٠,٥	١٠,٥ – ١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥ – ١,٥	١,٥ – ٢,٥	٢,٥ – ٣,٥	٣,٥ – ٤,٥	٤,٥ – ٥,٥	٥,٥ -٦,٥
السبت										
الاثنين	انتاج برامج فيديو س١ م/ مي الشرقاوي		انتاج برامج فيديو س١ م/ مي الشرقاوي		انتاج برامج فيديو س٢ م/ مي الشرقاوي		انتاج برامج فيديو س٢ م/ مي الشرقاوي		انتاج برامج فيديو س٣ م/ مي الشرقاوي	
الاربعاء	انتاج برامج فيديو س٣ م/ مي الشرقاوي									

سكرتير مراجع مدير ادارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

(أ.د/ حسناء عبد العاطى الطباخ) (أ.د/ نجلاء فاروق الحلبي) (أ.د/ حمدى اسماعيل شعبان)

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول التطبيقى للفصل الاول الفرقة (الثالثة حاسب) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (١-٢-٤-٥-٦-٨-٩-١٠-١٢-١٣) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٨,٥ – ٩,٥	٩,٥ – ١٠,٥	١٠,٥ – ١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥ – ١,٥	١,٥ – ٢,٥	٢,٥ – ٣,٥	٣,٥ – ٤,٥	٤,٥ – ٥,٥	٥,٥ -٦,٥
السبت	قواعد بيانات س١ م.م/ وائل زعويل		قواعد بيانات س١ م.م/ وائل زعويل		قواعد بيانات س٢ م.م/ وائل زعويل		قواعد بيانات س٢ م.م/ وائل زعويل			
الاثنين	نظم تشغيل س١ م/ هبة الشاطبي		نظم تشغيل س١ م/ هبة الشاطبي		نظم تشغيل س٣ م/ هبة الشاطبي استخدام اكسل س١ م.م/ حسناء السوقي		نظم تشغيل س٣ م/ هبة الشاطبي		نظم تشغيل س٢ م/ هبة الشاطبي	
الاربعاء	استخدام اكسل س٢ م.م/ حسناء السوقي قواعد بيانات س٣ م.م/ وائل زعويل		استخدام اكسل س٢ م.م/ حسناء السوقي قواعد بيانات س٣ م.م/ وائل زعويل		استخدام اكسل س٢ م.م/ حسناء السوقي		استخدام اكسل س٢ م.م/ حسناء السوقي		استخدام اكسل س٢ م.م/ حسناء السوقي	

سكرتير مراجع مدير ادارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

(أ.د/ حسناء عبد العاطى الطباخ) (أ.د/ نجلاء فاروق الحلبي) (أ.د/ حمدى اسماعيل شعبان)

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول التطبيقى للفصل الاول الفرقة (الرابعة عام) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩-١٠-١١-١٣-١٤) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٨,٥ – ٩,٥	٩,٥ – ١٠,٥	١٠,٥ – ١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥ – ١,٥	١,٥ – ٢,٥	٢,٥ – ٣,٥	٣,٥ – ٤,٥	٤,٥ – ٥,٥	٥,٥ - ٦,٥
السبت	تصميم مواقف س١ م.م/ غادة جعيطر		تصميم مواقف س١ م.م/ غادة جعيطر		تصميم مواقف س٢ م.م/ غادة جعيطر		تصميم مواقف س٣ م.م/ غادة جعيطر		تصميم مواقف س٣ م.م/ غادة جعيطر	
الاثنين	برمجة باستخدام البرامج س١ م/ ياسمين عبد الغني		برمجة باستخدام البرامج س١ م/ ياسمين عبد الغني		برمجة باستخدام البرامج س٢ م/ ياسمين عبد الغني		برمجة باستخدام البرامج س٢ م/ ياسمين عبد الغني		تصميم مواقف س٢ م.م/ غادة جعيطر	
الاربعاء	برمجة باستخدام البرامج س٣ م/ هبة الشاطبي		برمجة باستخدام البرامج س٣ م/ هبه الشاطبي							

سكرتير مراجع مدير ادارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

(أ.د/ حسناء عبد العاطى الطباخ) (أ.د/ نجلاء فاروق الحلبي) (أ.د/ حمدى اسماعيل شعبان)

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

جدول التطبيقى للفصل الاول الفرقة (الرابعة حاسب) العام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

(التعليم وجها لوجه) الاسبـــــوع (١-٢-٣-٥-٦-٧-٩-١٠-١١-١٣-١٤) أيـــام الحضـــــور (السبت – الاثنين - الاربعاء)

اليوم	٨,٥ – ٩,٥	٩,٥ – ١٠,٥	١٠,٥ – ١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥ – ١,٥	١,٥ – ٢,٥	٢,٥ – ٣,٥	٣,٥ – ٤,٥	٤,٥ – ٥,٥	٥,٥ - ٦,٥
السبت	الحاسب فى التعليم س١ م.م/ غادة ابو شادي		الحاسب فى التعليم س١ م.م/ غادة ابو شادي		الحاسب فى التعليم س٢ م.م/ غادة ابو شادي		الحاسب فى التعليم س٣ م.م/ غادة ابو شادي		الحاسب فى التعليم س٣ م.م/ غادة ابو شادي	
الاثنين	الحاسب فى التعليم س٢ م.م/ غادة ابو شادي		منظومة حاسب س١ م.م/ محمد حرز الله		منظومة حاسب س٢ م.م/ محمد حرز الله		منظومة حاسب س٣ م.م/ محمد حرز الله			
الاربعاء										

سكرتير مراجع مدير ادارة رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية

(أ.د/ حسناء عبد العاطى الطباخ) (أ.د/ نجلاء فاروق الحلبي) (أ.د/ حمدى اسماعيل شعبان)

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول التطبيقى للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثانية

(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (١-٥- ٩ -١٣) أيام الحضور (الأحد –الثلاثاء - الخميس)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الثانية	الاحد (وجهاً لوجه)	الترجمة الاعلامية أ / ولاء الجارحى س ١، س٢				الترجمة الاعلامية أ / ولاء الجارحى أ / ولاء الجارحى س ٣، س٤، س ٥					
	الثلاثاء (وجهاً لوجه)	اساسيات الحاسب س ١ م/ مى الشرقاوى	اساسيات الحاسب س ٢ م/ مى الشرقاوى	اساسيات الحاسب س ٣ م/ مى الشرقاوى	اساسيات الحاسب س٤ م/ مى الشرقاوى	اساسيات الحاسب س ٥ م/ مى الشرقاوى					
	الخميس (وجهاً لوجه)										

سكرتارية

رئيس القسم

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول التطبيقى للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثالثة(شعبة الصحافة)

الاسبوع (٣-٧- ١١ -١٤) أيام الحضور (السبت –الاثنين- الأربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الثالثة	السبت (وجهاً لوجه)	الاحصاء والحاسب س١		الاحصاء والحاسب س٢		الاحصاء والحاسب س٣		تك التعليم س ١	تك التعليم س ١	تك التعليم س ١	
	الاثنين (وجهاً لوجه)	التحرير الصحفى س ١ م.م/ شيماء عبدالنبى		*التحرير الصحفى* *س٢ م. م/ عَلا عبدالجواد*		*التحرير الصحفى* *س ٣ م/ اية حمدى*		تصوير إعلامي س ٣ م / فاطمة عمارة			
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	تصوير إعلامي س ١ م.م/ نهى الديب				تصوير إعلامي س ٢ م.م/ نهى الديب					

سكرتارية

رئيس القسم

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول التطبيقى للفصل الدراسى الاول ٢٠٢٠/٢٠٢١ للفرقة الثالثة(شعبة المسرح)

الاسبوع (٣-٧- ١١ -١٤) أيام الحضور (السبت –الاثنين- الأربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الثالثة	السبت (وجهاً لوجه)		فن الكتابة للمسرح س ١ م / حنان طلال			فن الكتابة للمسرح س ٢ م / حنان طلال					
	الاثنين (وجهاً لوجه)	تك التعليم س ١	تك التعليم س ٢	نظريات الاخراج المسرحى س ١ م / حنان طلال			نظريات الاخراج المسرحى س ٢ م / سوسن مصطفى				
	الاربعاء (وجهاً لوجه)			التحليل المسرحى س ١ م .م / محمد علاء الخطيب			التحليل المسرحى س ٢ م / سوسن مصطفى				

سكرتارية

رئيس القسم

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول التطبيقى للفصل الدراسى الاول للفرقة الرابعة(شعبة الصحافة)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٤-٨- ١٢) أيام الحضور (السبت –الأثنين -الاربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	٩,٣٠- ١٠,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١٢,٣٠-١١,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الرابعة	السبت (وجهاً لوجه)			صوتيات وإلقاء س ١ م.م/ شيماء عبدالنبى		صوتيات وإلقاء س٢ م.م/ علا عبدالجواد		صوتيات وإلقاء س ٣ م/ إسراء جمال			
	الاثنين (وجهاً لوجه)	**الدراما في الاذاعة والتليفزيون** س ١ م/ اية حمدى		**الدراما في الاذاعة والتليفزيون** س ٢ م/ فاطمة عمارة		**الدراما في الاذاعة والتليفزيون** س ٣ م/ فاطمة عمارة		**صحافة وإذاعة مدرسية** س ٣ م/ إسراء جمال			
	الاربعاء (وجهاً لوجه)	**صحافة وإذاعة مدرسية** س ١ م/ اسماء عبدالقادر					**صحافة وإذاعة مدرسية** س ٢ م/ اسماء عبدالقادر				

سكرتارية

رئيس القسم

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوى

جدول التطبيقى للفصل الدراسى الاول للفرقة الرابعة (شعبة المسرح)
(التعليم وجهاً لوجه)الاسبوع (٤-٨- ١٢) أيام الحضور (السبت –الأثنين -الاربعاء)

الفرقة	اليوم	٩,٣٠-٨,٣٠	١٠,٣٠-٩,٣٠	١١,٣٠-١٠,٣٠	١١,٣٠-١٢,٣٠	١,٣٠-١٢,٣٠	٢,٣٠-١,٣٠	٣,٣٠-٢,٣٠	٤,٣٠-٣,٣٠	٥,٣٠-٤,٣٠	٦,٣-٥,٣٠
الرابعة	السبت (وجهاً لوجه)			المسرح الشعرى س١ م.م / احلام محمود		المسرح الشعرى س٢ م.م / نادية مصطفى					
	الاثنين (وجهاً لوجه)		المسرح التعليمى س١ م.م / منةالله محمد			المسرح التعليمى س٢ م.م / منةالله محمد					
	الاربعاء (وجهاً لوجه)		صوتيات وإلقاء س١ م.م /محمد علاء الخطيب			صوتيات وإلقاء س٢ م.م / رشا أحمد عبدالرحيم					

سكرتارية

رئيس القسم

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلى
جدول التطبيقى الفرقة الاولى الفصل الدراسى االاول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١م

	٩,٥-٨,٥	١٠,٥-٩,٥	١١,٥-١٠,٥	١٢,٥-١١,٥	١,٥-١٢,٥	٢,٥-١,٥	٣,٥-٢,٥	٤,٥-٣,٥	٥,٥-٤,٥	٦,٥-٥,٥
السبت	مبادىء التغذية وعلوم الاطعمة د/ فاتن مخيمر ٣ط س ١			مبادىء التغذية وعلوم الاطعمة أ/ ايمان سمير ٣ط س ٢			مبادىء التغذية وعلوم الاطعمة أ / ايمان سمير ٣ط س ٣			
	مبادىء التغذية وعلوم الاطعمة أ / ايمان سمير ٣ط س ٤			كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س٣		كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ١		كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ٤		
	مقدمه فى علم النسيج د / رنا نافع ٢ط س ٣		مقدمه فى علم النسيج د / رنا نافع ٢ط س ٥			مقدمه فى علم النسيج د / رنا نافع ٢ط س ٤				
الاثنين	مبادىء التغذية وعلوم الاطعمة د / فاتن مخيمر ٣ط س ٥				مقدمه فى علم النسيج ا / نورا نبية ٢ط س ١		مقدمه فى علم النسيج أ/ نورا نبية ٢ط س ٢			
					كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ٥		كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ٣			
	أسس تصميم د / سحر انيس ٤ط س ٣					أسس تصميم د / سحر انيس ٤ط س ٥				
	أسس تصميم ا/ عفاف على ٤ط س ٢					أسس تصميم أ / عفاف على ٤ط س ٤				
الاربعاء	كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ٣		كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ٢		كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ١		كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ٤		كيمياء عضوى أ / موسى صلاح ٢ ط س ٥	
	أسس تصميم ا/ عفاف على ٤ط س ١									

رئيس القسم

وكيل الكلية

عميد الكلية

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلى

جدول التطبيقى الفرقة الثانية الفصل الدراسى االاول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١م

	٩,٥-٨,٥	١٠,٥-٩,٥	١١,٥-١٠,٥	١٢,٥-١١,٥	١,٥-١٢,٥	٢,٥-١,٥	٣,٥-٢,٥	٤,٥-٣,٥	٥,٥-٤,٥	٦,٥-٥,٥
السبت	اعداد الاطعمة د/فاطمة وصال ٣ط س ١			اعداد الاطعمة د/ فاطمة وصال ٣ط س ٢			اعداد الاطعمة د/ فاطمة وصال ٣ط س ٣			
	تريكو وكروشية أ / ولاء احمد ٣ط س٥			أدارة موارد الاسرة د / منى عوف ٢ط س٣		أدارة موارد الاسرة د / منى عوف ٢ط س١		أدارة موارد الاسرة د / منى عوف ٢ط س٢		
	الخيوط والتراكيب النسيجية أ / نورا نبية ٢ ط س ٤		ماكينات ١ د / سحر انيس ٢ط س ٣		ماكينات ١ د / سحر انيس ٢ط س ٥		تريكو وكروشية أ / عفاف على ٣ط س٤			
الاثنين	اعداد الاطعمة د/فاطمة وصال ٣ط س ٤				اعداد الاطعمة د/فاطمة وصال ٣ط س ٥					
				كيمياء حيوية د / مرفت فريد ٢ ط س ٤		كيمياء حيوية د / مرفت فريد ٢ ط س ٥				
	أدارة موارد الاسرة أ /ايمان سمير ٢ ط س ٥		أدارة موارد الاسرة ا/ ايمان سمير ٢ ط س ٤		زريكو وكروشية أ / عفاف على ٣ط س٢			ماكينات ١ م.م/ اسماء شعبان ٢طس ٤		
الاربعاء	كيمياء حيوية د / مرفت فريد ٢ ط س ١		كيمياء حيوية د / مرفت فريد ٢ ط س ٢		كيمياء حيوية د / مرفت فريد ٢ ط س ٣		الخيوط والتراكيب النسيجية أ / نورا نبية ٢ ط س ٣			
	تريكو وكروشية م.م/ مروة الهارونى ٣ط س ٣			تريكو وكروشية م.م/ مروة الهارونى ٣ط س 1			ماكينات ١ د / سحر انيس ٢ط س ١			
	الخيوط والتراكيب النسيجية أ / نورا نبية ٢ ط س ٢		الخيوط والتراكيب النسيجية أ / نورا نبية ٢ ط س ٤		الخيوط والتراكيب النسيجية أ / نورا نبية ٢ ط س ٥		ماكينات ١ م.م/ اسماء شعبان ٢طس ٢			

رئيس القسم

وكيل الكلية

عميد الكلية

جامعة طنطا
كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلى

جدول التطبيقى الفرقة الثالثة الفصل الدراسى الاول العام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١م

	٨,٥ – ٩,٥	٩,٥ – ١٠,٥	١٠,٥- ١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥- ١,٥	١,٥- ٢,٥	٢,٥-٣,٥	٣,٥- ٤,٥	٤,٥-٥,٥
الاحد	حفظ الاطعمة د/ رانيا شمس الدين ٣ط س ١			حفظ الاطعمة د/ رانيا شمس الدين ٣ط س ٢		حفظ الاطعمة د/ رانيا شمس الدين ٣ط س ٣			
	ماكينات (٢) د / مروة الهارونى ٢ط س ٥		ماكينات (٢) د / مروة الهارونى ٢ط س ٣			تصميم أزياء ٣ط أ / ولاء احمد س ١			
الاثنين	تربية عملى								
الثلاثاء	اعداد أطعمة ٣ط مطابخ أ/ مريم الطحان س١			اعداد أطعمة ٣ط مطابخ أ/ مريم الطحان س ٢		اعداد أطعمة ٢ط مطابخ ا/ مريم الطحان س٤			
	اعداد الاطعمة ٣ط مطابخ د / املكويلةس٣			تصميم ازياء ٢ط مشغل ١ أ/اسماء شعبان س ٤		تصميم أزياء ٣ط أ / ولاء احمد س ٣			
				تصميم ازياء ٣ط مشغل ٢ أ/ولاء احمد س ٥					
الخميس			حفظ أطعمة ٣ط د/ رانيا شمس الدين س٤			حفظ أطعمة ٣ط د/ رانيا شمس الدينس ٥			
		ماكينات ٢ط مشاغل ١ أ/ أسماء شعبان س٤		تصميم ازياء ٣ط مشغل ٢ أ/ولاء احمد س٥		تصميم ازياء ٣ط مشغل ٢ أ/ولاء احمد س٢			
	اعداد الاطعمة ٣ط مطابخ د / املكويلةس٥			ماكينات ٢ط مشاغل ١ أ/ أسماء شعبان س٢		ماكينات ٢ط مشاغل ١ أ/ أسماء شعبان س١			

رئيس القسم وكيل الكلية عميد الكلية

كلية التربية النوعية بطنطا
قسم الاقتصاد المنزلى

جدول التطبيقى الفرقة الرابعة الفصل الدراسى الاول العام الجامعى ٢٠٢١/٢٠٢٠م

	٨,٥-٩,٥	٩,٥-١٠,٥	١٠,٥-١١,٥	١١,٥-١٢,٥	١٢,٥-١,٥	١,٥-٢,٥	٢,٥-٣,٥	٣,٥-٤,٥	٤,٥-٥,٥	٥,٥-٦,٥
الاحد	تقنين غذائى ٦ط مطابخ م.م / مريم الطحان س١						تغذية فئات حساسة د / فيوليت اوسة ٢ط س ١			
الثلاثاء	تقنين غذائى ٦ ط د/ دعاء قابيل س٢ مطابخ									
الاربعاء	التربية الميدانية									
الخميس	تقنين غذائى ٦ط مطابخ أ / ايمان سمير س٣						تغذية فئات حساسة د / فيوليت اوسة ٢ط س ٢	تغذية فئات حساسة د / فيوليت اوسة ٢ط س ٣		

رئيس القسم وكيل الكلية عميد الكلية