



جامعة طنطا
كلية التربية النوعية

مجلة علمية ممكمة

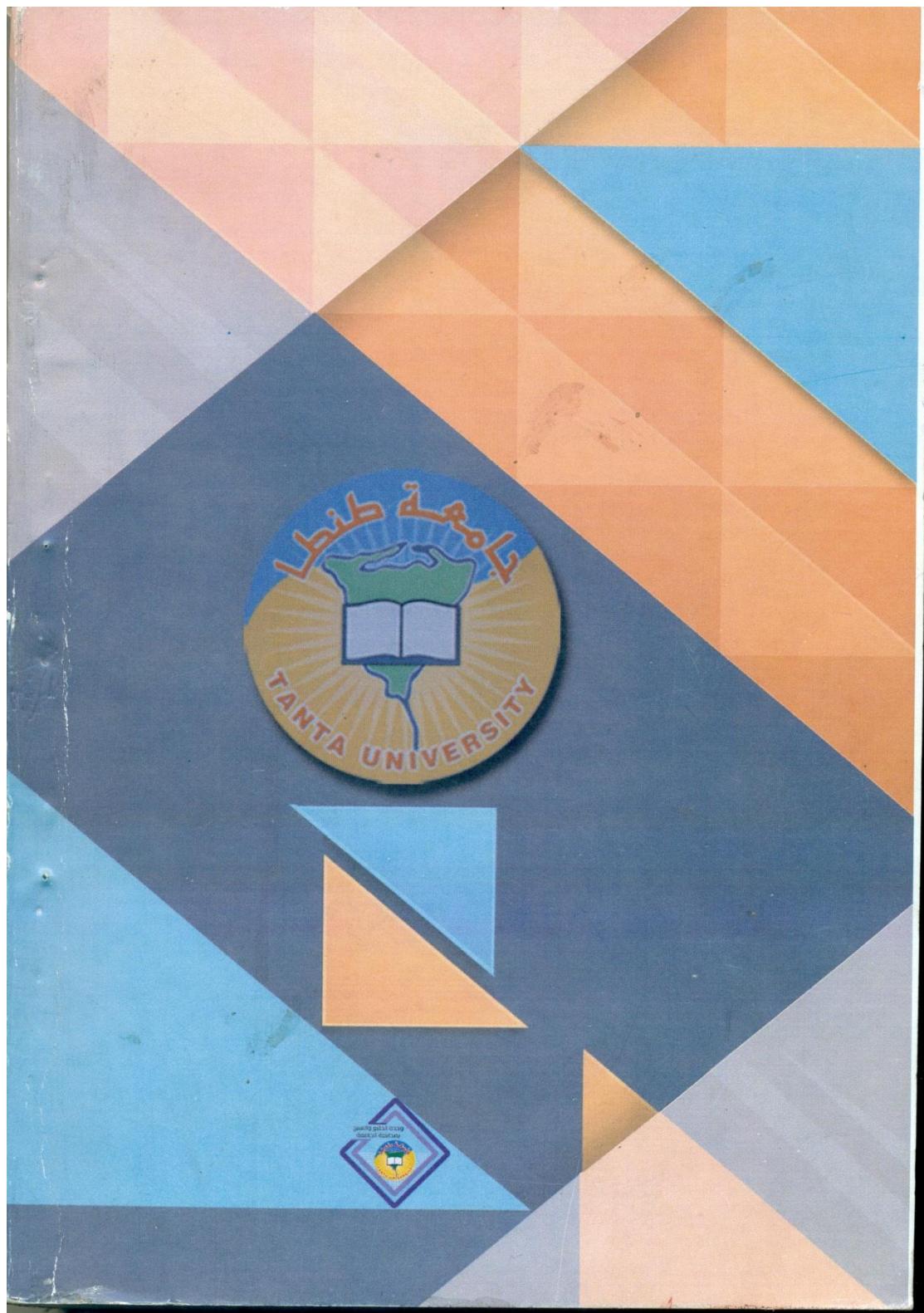
مجلة علوم التربية النوعية

العدد
الخامس

يونيه
م ٢٠١٧

المجلد الأول

تضم بشر
البحوث في مجالات
التربية الفنية
التربية الموسيقية
تكنولوجي التعليم
الاعلام التربوي
الاقتصاد المزدوج
العلوم التربوية والنفسية





جامعة طنطا

كلية التربية النوعية

المجلة العلمية

لعلوم التربية النوعية

العدد الخامس يونيو ٢٠١٧ م

المجلد الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

أتشرف أن أقدم لحضراتكم العدد الخامس من المجلة العلمية لعلوم التربية النوعية (يونيه ٢٠١٧) النصف سنوية . والتى تتضمن مجموعة من الأبحاث العلمية المتميزة فى مجالات تخصص كلية التربية النوعية جامعة طنطا (التربية الفنية - التربية الموسيقية - الاقتصاد المنزلى - تكنولوجيا التعليم - الاعلام التربوى - العلوم التربوية والنفسية) . مع خالص التمنيات بال توفيق للسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونهم والباحثين .

عميد الكلية
ورئيـس مجلـس إـداـرة المـجلـة
أـدـ/ السـيـد مـحـمـد مـزـرـع

أعضاء مجلس الإدارة

رئيس مجلس الإدارة	السيد الأستاذ الدكتور / السيد محمد عبد الرحيم مزروع
رئيس التحرير	السيد الأستاذ الدكتور / حمدى إسماعيل شعبان
مدير التحرير	السيد الأستاذ الدكتور / عبد الواحد عطية عبد الواحد
مدير التحرير المساعد	السيد الأستاذ الدكتور / محمود السيد أحمد
مدير التحرير المساعد	السيد الأستاذ الدكتور / نجلاء فاروق الحلبي
مدير التحرير المساعد	السيد الأستاذ الدكتور / هالة معروف محمد أحمد
الهيئة الاستشارية لتحرير المجلة	السيد الأستاذ الدكتور / عادل عبد الحميد الباجورى
الهيئة الاستشارية لتحرير المجلة	السيد الأستاذ الدكتور / عادل جمال الدين الهنداوى
الهيئة الاستشارية لتحرير المجلة	السيد الأستاذ الدكتور / حسان رشيد عبد العزيز
عضو إداري	الأستاذة / منى محمد عطية
عضو مالى	الأستاذة / هناء على عبد القادر أبو فدان
عضو إداري	الأستاذ / محمود عونى ديباب

المجلة العلمية لعلوم التربية النوعية - كلية التربية النوعية - جامعة طنطا

شارع بطرس - طنطا - محافظة الغربية

ت : ٠٤٠٣٣٠٧١٩٠ فاكس : ٠٤٠٣٣٠٧١٩٠

الفهرس

رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث	م
أولاً : تكنولوجيا التعليم			
٢	د/ منال شوقي بدوي الأخضر	أثر تصميم مجلة تعليمية إلكترونية على تنمية مهارات البحث التعاوني في محركات البحث الإلكترونية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية	١
٣٧	أ.د/ عبد العزيز طلبه عبد الحميد د/ منال شوقي بدوي أ/ فهد عوض العنزي	فاعلية برنامج نعلم نقال قائم على تطبيقات الويب ٢.٠ لتنمية مهارات تصميم وإنتاج المجالات الإلكترونية لدى معلمي المرحلة المتوسطة بدولة الكويت.	٢
٧٢	أ.د/ ترانديل حسن المحلاوي أ.م.د/ راندا مصطفى الديب أ.م.د/ سعد محمد إمام أ/ نسمة محمد السيد عبد الدايم	فاعلية برمجية كمبيوترية قائمة على تنمية التمييز السمعي واللغة لدى أطفال الضعف السمعي المتوسط.	٣
ثانياً : التربية الفنية			
٩٣	د/ مشاري بن عائش سفر البعبي	الجوانب الفنية والثقافية (الأشكال الطيور والحيوانات) كمدخل لتصميم الشعار التجاري العربي	٤
ثالثاً : الأعلام المترابطي			
١١٥	أ.م.د/ ميسة على زيدان أ.م.د/ فاطمة مبروك إسماعيل أ/ محمد علاء عبد الله الخطيب	أنماط مشاهدة المراهقين من طلاب المرحلة الثانوية لمسرحيات القنوات الفضائية	٥

تابع الفهرس

رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث	م
رابعاً : الاقتصاد المنزلي "ادارة منزل"			
١٤١	د/ نجلاء فاروق الحلبى	القدرة على اتخاذ قرار التخصص الجامعي وعلاقته بمستوى طموح الأبناء	٦
خامساً : الاقتصاد المنزلي "ملابس ونسيج "			
١٨٢	أ.م.د/ سكينة أمين محمود السيد د/ أحمد رمزى أحمد عط الله	إمكانية الاستفادة من هالك البقارات الطبيعية في صياغة أقمشة الملابس الداخلية للسيدات وتأثيرها على بعض خواص الراحة الفسيولوجية	٧
٢٠٢	د/ فوزي سعيد ذكي شريف	دور المنسوجات التقنية في تحسين الراحة الملبيبة للأربطة المستخدمة لاصابات الرياضيين.	٨
٢٢٢	أ.م.د/ آية محمد فوزي ليشتين	دراسة تأثير عملية الغسيل على ظاهرة الإنكماش للأقمشة المخلوطة المنسوجة المحاكاة وغير المحاكاة.	٩
٢٤٢	د/ ميمونة محمد الأباصريرى هاشم	تأثير بعض الأساليب التنفيذية للأقمشة القطبية المخلوطة على الخواص الأدائية لملابس السيدات.	١٠
٢٧١	أ.د/ أحمد على سالمان أ.د/ أشرف عبد الفتاح مصطفى أ.د.م/ أمانى عبد الحميد زكرياء أ/ رحاب أحمد إبراهيم	تصميم وإنتاج لعب الأطفال باستخدام الأقمشة غير المنسوجة.	١١

تابع الفهرس

رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث	م
٢٩٨	أ.د/أحمد على محمود سالمان أ.د/عادل جمال الدين الهندوى م/ساره إبراهيم عبد الغنى	تحقيق أنساب الخواص الوظيفية لضمادة فرج القم السكري بتقنية النانوتكنولوجى لنقى بعرض الأداء الوظيفى	١٢
٣٣١	أ.د/ مدحت محمد محمود د/ اسماء مهدي الخشن أ/ شيماء محمد نجيب موسى	الاستفادة من برمجيات الحاسوب الالى (الأوتوكاد) فى بناء النموذج الأساسى للجاكيت الرجالى الكلاسيك للتطبيق فى العملية التعليمية	١٣
٣٦٤	د / هدى عبد العزيز محمد أ/ عفراء صالح الحسون	إثراء التصميم الزخرفي لمكملاط ملابس النساء بدمج الخط الكوفي وزخارف الارابيسك باستخدام الحاسوب الالى	١٤